

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PUNO
INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO
“AZÁNGARO”
D. S. N° 1015-64-ED



TESIS

Aprendizaje Cooperativo y la expresión oral de los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza”, Azángaro - 2025

PRESENTADA POR:

ARPI CARI, Mayorga Sudayra

INOFUENTE CCARI, Gaby Lizney

**PARA OPTAR AL TÍTULO PROFESIONAL DE PROFESORA DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNICACIÓN**

Asesor: MSc. Hortensia Iris DEZA MALDONADO

Código de Línea de Investigación: C. 03

AZÁNGARO – PUNO – PERÚ

2025

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PUNO
INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO
"AZÁNGARO"
D. S. N° 1015- 64.ED**



TESIS

**Aprendizaje Cooperativo y la expresión oral de los estudiantes de segundo grado de
la Institución Educativa Secundaria "Pedro Vilcapaza", Azángaro – 2025**

PÁGINA DEL JURADO

**EL JURADO CALIFICADOR
DETERMINA:**

APROBAR POR UNANIMIDAD

NOMBRES Y APELLIDOS:

Firma

Presidente:

Dr. Luis Teodoro TICONA CANAZA

Vocal:

Mg. Guillermo UTURUNCO MAMANI

Secretario:

Prof. Julio Vicente PONCE VARGAS

Asesor de Tesis:

MSc. Hortensia Iris DEZA MALDONADO

.....

.....

.....

.....

Azángaro, 13 de noviembre de 2025

DEDICATORIA

Con profundo cariño y gratitud a mis amados padres: Martín y María, quienes con esfuerzo, sacrificio y amor incondicional iluminaron mi camino en cada etapa de mi formación. Este logro no habría sido posible sin su ejemplo de perseverancia y fortaleza, que me inspiraron a no rendirme y a alcanzar mis metas de ser profesional en Educación.

Mayorga Sudayra

A mis padres: César y Francisca, y hermanos: Delmer y Vizney por ser mi mayor fuente de apoyo y motivación. Sus consejos, paciencia y compañía constante me alentaron a seguir adelante y a superar cada desafío, este logro académico es también de ustedes, porque refleja el amor y la unión que siempre me han brindado.

Gaby Lizney.

AGRADECIMIENTOS

- Expresamos nuestro sincero agradecimiento a los docentes del Programa de Estudios de Educación Secundaria Comunicación del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público de Azángaro, por su compromiso, dedicación y valiosa orientación a lo largo de nuestra formación profesional. Sus enseñanzas, acompañamiento y motivación han sido fundamentales para consolidar nuestras competencias curriculares de formación general y específicas de la especialidad.
- De manera especial, agradecemos a los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza” de Azángaro – 2025, quienes con responsabilidad y disposición participaron en la aplicación de los cuestionarios referentes a las variables aprendizaje cooperativo y expresión oral. Su colaboración fue esencial para llevar a cabo el estudio y alcanzar los objetivos planteados.

Mayorga Sudayra y Gaby Lizney

PAGINA DE TURNITIN



"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

INFORME DE ORIGINALIDAD

Aprobado por Resolución N°002-2025-IESPP-A

El que suscribe, responsable de turnitin jefe Unidad de Investigación del trabajo de investigación / tesis titulada: ***El Aprendizaje Cooperativo y la expresión oral de los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Secundaria "Pedro Vilcapaza", Azángaro – 2025***, presentado por: **INO FUENTE CCARI, GABY LIZNEY** con DNI Nro: 73645446, **ARPI CARI MAYORGA SUDAYRA** con DNI Nro 60065830. Para optar el Título Profesional de Profesor (a) en Educación Secundaria especialidad Comunicación, informo que el trabajo de investigación ha sido sometido a revisión por **Primera** vez, mediante el software Antiplagio, conforme al art. 10 del Reglamento para uso de Sistema Antiplagio del IESPPA y de la evaluación de originalidad, se tiene un porcentaje de **22%** de similitud **Apto.**

Evaluación y acciones del reporte de coincidencia para trabajos de investigación conducentes a grado académico o título profesional.

Porcentaje	Evaluación y Acciones	Marque con una (X)
Del 1% al 25%	No se considera plagio.	X
26% al 30%	El trabajo deberá ser revisado nuevamente, contrastando detalladamente cada observación señalada por el software. Una vez realizadas las correcciones pertinentes, el documento podrá ser presentado nuevamente para su evaluación.	
31% al 40%	el jefe de la Unidad de Investigación deberá emitir un informe detallado con las observaciones correspondientes, a fin de que el autor subsane el trabajo. En estos casos, el alto nivel de coincidencia podría deberse a errores en el uso de citas o referencias, los cuales deben ser corregidos antes de una nueva presentación.	
40% al 60%	El jefe de la Unidad de Investigación deberá emitir un informe detallado con las observaciones correspondientes, advirtiéndole sobre la posible falta de originalidad del trabajo. Si dichas observaciones no son subsanadas en el plazo establecido, se procederá a la anulación del trabajo de investigación y a la imposición de las sanciones administrativas y académicas correspondientes.	

Por tanto, en mi condición de responsable de turnitin, firmo el presente informe en señal de conformidad y adjunto la primera página del reporte del Sistema Antiplagio.

Se adjunta:

Reporte generado por el Sistema Antiplagio.

Azángaro, 16 de octubre del 2025


 Mgtr. Victor MONROY APAZA
 Jefe de Unidad de Investigación

Mayorga Sudayra ARPI CARI

El Aprendizaje Cooperativo y la expresión oral de los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Sec...

 Turnitin

Detalles del documento

Identificador de la entrega:

3618117020686

51 páginas

Fecha de entrega:

16 oct 2025, 8:12 p.m. GMT+5

10.376 palabras

57.386 caracteres

Fecha de descarga:

16 oct 2025, 8:14 p.m. GMT+5

Nombre del archivo:

unlswen_filename

Tamaño del archivo:

297,1 KB

22% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para el...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Texto mencionado
- Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Fuentes principales

- 18%  Fuentes de Internet
- 9%  Publicaciones
- 18%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisar

Los algoritmos de nuestros sistemas analizan un documento en profundidad para buscar coincidencias que permitan distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algún estilo, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que revise el estilo y la redacción.

PRESENTACIÓN

Señor presidente de jurado, señores miembros del jurado.

En estricto cumplimiento de las disposiciones establecidas en la Ley N° 30512, que regula los Institutos y Escuelas de Educación Superior y la carrera Pública de sus docentes, así como el Decreto Supremo N° 010-2017-Minedu, que detalla el Reglamento de la Ley N° 30512 y la Resolución Directoral N° 0592-2010-ED, que establece las normas nacionales para obtener el título profesional de profesora de Educación Secundaria, especialidad Comunicación en el Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “Azángaro”, presentamos la investigación titulado: “El Aprendizaje Cooperativo y la expresión oral de los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza”, Azángaro - 2025”.

El aprendizaje cooperativo se entiende como una estrategia pedagógica en la que los estudiantes trabajan en pequeños grupos de manera organizada, compartiendo responsabilidades y apoyándose mutuamente para alcanzar objetivos comunes, de manera que, este enfoque promueve la interacción, la interdependencia positiva y el desarrollo de habilidades sociales, además de favorecer un aprendizaje más profundo y significativo, mientras que, la expresión oral es la capacidad del estudiante para comunicar sus ideas, sentimientos y conocimientos de forma clara, coherente y adecuada en diferentes contextos. Implica el uso correcto del lenguaje, la fluidez verbal, la pronunciación, así como la seguridad y la eficacia en la transmisión del mensaje, constituyéndose en una competencia fundamental para el desarrollo académico y social.

Confiamos en haber respondido a las exigencias de la investigación y, en ese sentido, presentamos este trabajo a su consideración para las disposiciones que estime pertinentes.

Las autoras

ÍNDICE

PORTADA	i
PÁGINA DE JURADO	ii
PÁGINA DEL JURADO	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTOS	iv
PAGINA DE TURNITIN	v
PRESENTACIÓN	viii
ÍNDICE	ix
ÍNDICE DE TABLAS	xii
ÍNDICE DE FIGURAS	xiii
RESUMEN	xiv
ABSTRACT	xv
INTRODUCCIÓN	xvi

CAPÍTULO I

EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Realidad problemática (Descripción del problema)	18
1.2. Formulación del problema	19
1.3. Objetivos de la investigación	20
1.3.1. Objetivo general	20
1.3.2. Objetivos específicos	20
1.4. Justificación	21

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes	23
2.1.1. Nacional	23
2.1.2. Regional	24
2.1.3. Local	25
2.2. Bases teóricas	26

2.2.1.	Aprendizaje cooperativo.....	26
2.2.1.1.	Definición de aprendizaje cooperativo	26
2.2.1.2.	Importancia del aprendizaje cooperativo	27
2.2.1.3.	Dimensiones del aprendizaje cooperativo	27
2.2.1.4.	Teorías del aprendizaje cooperativo	28
2.2.2.	Expresión oral.....	29
2.2.2.1.	Definición de expresión oral.....	29
2.2.2.2.	Importancia de la expresión oral.....	29
2.2.2.3.	Dimensiones de la expresión oral	30
2.2.2.4.	Teorías de la expresión oral	32
2.3.	Marco conceptual (Conceptos básicos de la investigación)	33
2.3.1.	Aprendizaje cooperativo.....	33
2.3.2.	Contenido del mensaje oral	34
2.3.3.	Dicción oral	34
2.3.4.	Expresión oral.....	34
2.3.5.	Fluidez verbal	35
2.3.6.	Habilidades sociales	35
2.3.7.	Interacción cara a cara	35
2.3.8.	Interdependencia positiva.....	36
2.3.9.	Responsabilidad individual y de equipo.....	36
2.3.10.	Uso de la voz en la expresión oral.....	36
2.4.	Hipótesis	37
2.4.1.	Hipótesis general	37
2.4.2.	Hipótesis específicos	37
2.5.	Identificación de variables	37
2.5.1.	Variable 1	37
2.5.2.	Variable 2	37
2.6.	Operacionalización de variables	38

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1.	Método de investigación	39
3.2.	Tipo de investigación.....	39
3.3.	Diseño de investigación	39

3.4. Población y Muestra	40
3.4.1. Población	40
3.4.2. Muestra	41
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	43
3.6. Plan de recolección de datos	43
3.7. Métodos de análisis de datos (Para la prueba de hipótesis)	44

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Presentación, análisis e interpretación de datos	46
4.2. Prueba de hipótesis	60
4.2.1. Prueba de hipótesis general	60
4.2.2. Pruebas de hipótesis específicas	61
4.2.2.1. Prueba de hipótesis específica 1	61
4.2.2.2. Prueba de hipótesis específica 2	63
4.2.2.3. Prueba de hipótesis específica 3	64
4.2.2.4. Prueba de hipótesis específica 4	65
4.3. Discusión de los resultados	66
CONCLUSIONES	68
RECOMENDACIONES	69
REFERENCIAS	70
ANEXOS	75
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS	89

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población de estudiantes de segundo grado de la I.E.S. “Pedro Vilcapaza”	40
Tabla 2 Muestra de estudiantes de segundo grado	43
Tabla 3 Grados de correlación y su significado	45
Tabla 4 Niveles de aprendizaje cooperativo.....	46
Tabla 5 Niveles de interdependencia positiva	47
Tabla 6 Niveles de responsabilidad individual y colectiva	49
Tabla 7 Niveles de interacción cara a cara	50
Tabla 8 Niveles de habilidades sociales	52
Tabla 9 Niveles de expresión oral	53
Tabla 10 Niveles de contenido del mensaje	55
Tabla 11 Niveles de fluidez verbal.....	56
Tabla 12 Niveles de dicción oral	57
Tabla 13 Niveles de uso de la voz en la expresión oral.....	59
Tabla 14 Relación para aprendizaje cooperativo y expresión oral.....	60
Tabla 15 Relación para interdependencia positiva y de contenido de mensaje oral	62
Tabla 16 Relación para responsabilidad individual y colectiva vs fluidez verbal.....	63
Tabla 17 Relación para la interacción cara a cara y dicción oral	64
Tabla 18 Relación para habilidades sociales y uso de la voz en la expresión oral.....	65

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Niveles de aprendizaje cooperativo	46
Figura 2. Niveles de interdependencia positiva	48
Figura 3. Niveles de responsabilidad individual y colectiva	49
Figura 4. Niveles de interacción cara a cara	51
Figura 5. Niveles de habilidades sociales.....	52
Figura 6. Niveles de expresión oral	54
Figura 7. Niveles de contenido de mensaje.....	55
Figura 8. Niveles de fluidez verbal	56
Figura 9. Niveles de dicción oral.....	58
Figura 10. Niveles de uso de la voz en expresión	59

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo determinar la relación entre el aprendizaje cooperativo y la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa “Pedro Vilcapaza” de Azángaro, durante el año 2025. Se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, con diseño no experimental y correlacional. La muestra estuvo conformada por 148 estudiantes, seleccionados por muestreo probabilístico. La técnica utilizada fue la encuesta y el instrumento, un cuestionario en escala Likert por cada variable. El procesamiento y análisis de datos se realizó con los programas MS Excel y SPSS v. 26, aplicando la prueba estadística Rho de Spearman para la comprobación de hipótesis. Los resultados evidenciaron que el 73,60% de estudiantes presenta un nivel regular de aprendizaje cooperativo, mientras que en expresión oral predominó también el nivel regular con un 66,20%. La correlación entre ambas variables fue positiva moderada ($p = 0,747$; $p < 0,05$), lo que confirma que un mayor desarrollo del aprendizaje cooperativo se asocia significativamente con mejores niveles de expresión oral. Asimismo, se hallaron correlaciones positivas y significativas entre las dimensiones: interdependencia positiva y contenido del mensaje ($p = 0,306$), responsabilidad individual y colectiva con fluidez verbal ($p = 0,301$), interacción cara a cara y dicción oral ($p = 0,2669$), y habilidades sociales con uso de la voz ($p = 0,953$). Se concluye que fortalecer el aprendizaje cooperativo en sus distintas dimensiones contribuye de manera significativa a mejorar las habilidades de expresión oral de los estudiantes de secundaria, evidenciando la necesidad de implementar estrategias pedagógicas basadas en el trabajo colaborativo para potenciar la comunicación oral en el aula.

Palabras clave: aprendizaje cooperativo, expresión oral, interdependencia positiva, habilidades sociales, estudiantes de secundaria.

ABSTRACT

The objective of the research was to determine the relationship between cooperative learning and oral expression in second-grade students at the Pedro Vilcapaza Educational Institution in Azángaro during the year 2025. It was developed using a quantitative approach, with a non-experimental and correlational design. The sample consisted of 148 students, selected by probabilistic sampling. The technique used was a survey, and the instrument was a Likert scale questionnaire for each variable. Data processing and analysis were performed using MS Excel and SPSS v. 26 software, applying Spearman's Rho statistical test to test the hypotheses. The results showed that 73.60% of students had an average level of cooperative learning, while in oral expression, the average level also predominated with 66.20%. The correlation between both variables was moderately positive ($p = 0.747$; $p < 0.05$), confirming that greater development of cooperative learning is significantly associated with better levels of oral expression. Likewise, positive and significant correlations were found between the dimensions: positive interdependence and message content ($p = 0.306$), individual and collective responsibility with verbal fluency ($p = 0.301$), face-to-face interaction and oral diction ($p = 0.2669$), and social skills with use of voice ($p = 0.953$). It is concluded that strengthening cooperative learning in its various dimensions contributes significantly to improving the oral expression skills of secondary school students, highlighting the need to implement pedagogical strategies based on collaborative work to enhance oral communication in the classroom.

Keywords: cooperative learning, oral expression, positive interdependence, social skills, secondary school students.

INTRODUCCIÓN

La educación contemporánea enfrenta el reto de desarrollar en los estudiantes no solo conocimientos académicos, sino también competencias comunicativas y sociales que les permitan desenvolverse de manera eficaz en distinto contextos. En este marco, el aprendizaje cooperativo se constituye en una estrategia pedagógica fundamental, ya que promueve la interacción activa, el trabajo en equipo y la construcción compartida del conocimiento. A su vez, la expresión oral, como competencia comunicativa, resulta indispensable para que los estudiantes logren transmitir ideas con claridad, coherencia y seguridad, fortaleciendo así su desarrollo personal y académico.

En la realidad educativa de nuestro país, y particularmente en la provincia de Azángaro, se evidencian dificultades en la expresión oral de los estudiantes, manifestadas en limitaciones para organizar sus ideas, expresarse con fluidez y participar de manera efectiva en situaciones comunicativas. Estas limitaciones, en muchos casos, se relacionan con metodologías de enseñanza centradas en la transmisión unidireccional del conocimiento, que reducen las oportunidades de interacción y de trabajo colaborativo en el aula, frente a ello, surge la necesidad de analizar en qué medida la implementación de estrategias de aprendizaje cooperativo puede incidir en la mejora de la expresión oral.

El presente trabajo de investigación, titulado “El aprendizaje cooperativo y la expresión oral de los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza Alarcón”, Azángaro – 2025”, se desarrolla con el propósito de determinar la relación existente entre ambas variables. La investigación se justifica en la importancia de fortalecer la competencia comunicativa de los estudiantes, condición esencial para el logro de aprendizaje significativos, el ejercicio ciudadano responsable y la construcción de relaciones interpersonales sólidas.

La estructura de este estudio responde a criterios metodológicos rigurosos. En el

capítulo I se plantea la problemática, los objetivos y la justificación del trabajo. El capítulo II expone el marco teórico, abordando antecedentes, bases conceptuales y teóricas, hipótesis e identificación de variables. En el capítulo III se describe el marco metodológico, detallando el tipo y diseño de investigación, la población y muestra, así como los instrumentos empleados para la recolección y análisis de datos. El capítulo IV presenta los resultados obtenidos, la comprobación de las hipótesis y la discusión de los hallazgos en función de la teoría y la realidad investigada.

Finalmente, se incluyen las referencias bibliográficas y anexos correspondientes.

De esta manera, el presente trabajo busca aportar al campo educativo, brindando elementos que permitan comprender y potenciar la relación entre el aprendizaje cooperativo y la expresión oral, contribuyendo así al mejoramiento de la calidad educativa en la institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza Alarcón” y en contextos similares.

CAPÍTULO I

EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Realidad problemática (Descripción del problema)

Una de las competencias esenciales para el progreso académico y social de los estudiantes es la expresión oral. No obstante, se ha notado que los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, situada en el distrito de Azángaro, tienen problemas serios para comunicarse de forma efectiva. Esto afecta su desempeño académico y su desarrollo como personas. Estas dificultades se reflejan en la inseguridad al hablar en público, el uso limitado del vocabulario y una pobre estructuración de ideas al momento de expresarse verbalmente.

La cooperación es esencial, y un enfoque de aprendizaje cooperativo permite que los estudiantes adquieran mejores herramientas para su desarrollo profesional, mejoren sus relaciones laborales y logren un mayor bienestar social, entonces, en una sociedad en constante cambio, el aprendizaje competitivo ya no es viable (Bernabé, 2020). La educación enfocada en capacidades individuales no es suficiente para las interrelaciones sociales., el trabajo en equipo y las relaciones positivas son esenciales tanto en el ámbito laboral como en la sociedad. El aprendizaje cooperativo promueve que los estudiantes colaboren en la consecución de objetivos comunes, lo que mejora tanto el aprendizaje como las interacciones sociales dentro del aula.

En el ámbito social, las personas interactúan constantemente con otros, y su capacidad de presentarse y responder a estas interacciones influye en su aceptación o exclusión en un grupo determinado, por ello, es recomendable adquirir herramientas que promuevan oportunidades de inclusión y aceptación (Quiroz, 2024).

En la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza de Azángaro”, a pesar de que los maestros han hecho esfuerzos por aumentar la participación estudiantil en clase, el enfoque centrado en el docente no ha sido adecuado para promover un avance notable en la expresión oral. Se han notado problemas con la fluidez, la claridad, una pronunciación adecuada y el empleo de recursos verbales y no verbales. Por lo tanto, es necesario mejorar la articulación, dicción y entonación de los estudiantes. En este escenario, el aprendizaje cooperativo se manifiesta como una opción pedagógica que tiene la capacidad de promover un entorno de adquisición de conocimientos más participativo, colaborativo y dinámico, que asista a los estudiantes en el perfeccionamiento de sus competencias comunicativas al interactuar continuamente con sus pares.

1.2. Formulación del problema

El problema de esta investigación se formuló de la siguiente manera:

a) Problema general

¿Cuál es la relación entre el aprendizaje cooperativo y la expresión oral de los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro, durante el año 2025?

b) Problemas específicos

a). ¿Cuál es la relación entre la interdependencia positiva y el contenido del mensaje oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa

Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025?

- b). ¿Cuál es la relación entre la responsabilidad de equipo y la fluidez verbal en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025?
- c). ¿Cuál es la relación entre la interacción cara a cara y la dicción oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025?
- d). ¿Cuál es la relación entre las habilidades sociales y el uso de la voz en la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025?

1.3.Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Analizar la relación entre el aprendizaje cooperativo y la expresión oral de los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro, durante el año 2025

1.3.2. Objetivos específicos

- a). Determinar la relación entre la interdependencia positiva y el contenido del mensaje oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025
- b). Determinar la relación entre la responsabilidad de equipo y la fluidez verbal en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025
- c). Determinar la relación entre la interacción cara a cara y la dicción oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025

- d). Determinar la relación entre las habilidades sociales y el uso de la voz en la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025

1.4. Justificación

El aprendizaje cooperativo ha demostrado ser una estrategia educativa eficaz para mejorar diversas habilidades, incluidas las comunicativas. En el contexto de la educación secundaria, donde los estudiantes están en una etapa de desarrollo cognitivo y social, es fundamental implementar métodos que potencien su capacidad de expresarse oralmente. Esta investigación tiene como objetivo proporcionar pruebas empíricas de que el aprendizaje cooperativo es un instrumento pedagógico eficaz para mejorar la expresión oral en los estudiantes, lo cual podría ayudar a enriquecer las prácticas docentes en la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza.

Desde una perspectiva psicológica, el desarrollo de la expresión oral está íntimamente ligado a la autoestima, la confianza y la interacción social de los estudiantes. El aprendizaje cooperativo, al promover la interacción constante entre pares y el apoyo mutuo, puede ayudar a reducir la ansiedad al hablar en público, fomentar la autoeficacia y mejorar las habilidades sociales. Este proyecto de investigación es relevante porque explora cómo las dinámicas de trabajo en equipo pueden influir en el desarrollo emocional y comunicativo de los estudiantes.

Para integrarse socialmente y tener éxito en diferentes áreas de la vida más adelante, es esencial poder comunicarse de manera eficaz. En el ámbito de la localidad de Azángaro, donde la educación es un pilar fundamental para el desarrollo social y económico, mejorar las habilidades de expresión oral puede tener un impacto positivo no solo en el ámbito escolar, sino también en la interacción de los jóvenes en sus contextos de procedencia. Esta investigación pretende ofrecer una solución pedagógica

que podría tener un efecto multiplicador, mejorando la calidad de la educación y promoviendo una mayor cohesión social.

La Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza tiene el compromiso de ofrecer una educación de calidad que prepare a sus estudiantes para enfrentar los desafíos del siglo XXI. La expresión oral es una competencia clave en el currículo educativo, y esta investigación ayudará a la institución a evaluar e implementar nuevas estrategias didácticas que promuevan el desarrollo integral de sus estudiantes. Al abordar el impacto del aprendizaje cooperativo, se espera que los resultados de este estudio puedan servir como referencia para futuras innovaciones en la práctica docente y en la mejora del rendimiento académico en la institución.

Desde un punto de vista académico, el presente trabajo de investigación pretendió contribuir al cuerpo de conocimiento existente sobre las metodologías de enseñanza y su impacto en el desarrollo de habilidades comunicativas. Aunque se ha investigado sobre el aprendizaje cooperativo en otros contextos, existe una brecha en la literatura respecto a su aplicación específica en ámbitos urbanos de la localidad de Azángaro y en niveles educativos como el segundo grado de secundaria. Este estudio llenará ese vacío, aportando datos contextuales que podrían extrapolarse a situaciones similares en otras instituciones educativas del país.

Los resultados de este estudio proporcionarán a los docentes herramientas y estrategias prácticas que pueden ser implementadas en el aula con el fin de perfeccionar la expresión oral de los estudiantes. Al mismo tiempo, brindará a los estudiantes una experiencia de aprendizaje más enriquecedora, basada en la colaboración y el apoyo mutuo. El aprendizaje cooperativo no solo mejorará la expresión oral, sino que también fomentará habilidades de trabajo en equipo, que son esenciales para su desarrollo personal y académico.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1. Nacional

Choque (2023), el objetivo fue establecer el impacto del aprendizaje en la elaboración de la expresión oral en estudiantes del primer año de secundaria de una escuela pública ubicada en Chinchero, el trabajo cooperativo es determinante. Se empleó un método cuantitativo, aplicado y de diseño cuasi-experimental. Se aplicó un cuestionario de 21 ítems para medir el desarrollo de la expresión oral, con una validez de 0.880 (V de Aiken) y una confiabilidad de 0.917 (Alfa de Cronbach). Los resultados demostraron una mejora significativa del 87.5% en el nivel de logro del grupo experimental en comparación con el grupo de control. La prueba estadística t-student indicó un valor de -19.494 y un nivel de significancia de $p < 0.05$. Se concluyó que la aplicación del aprendizaje cooperativo favorece significativamente el desarrollo de la expresión oral.

Castillo (2022) en la tesis, planteó como objetivo determinar la relación entre el aprendizaje cooperativo y el nivel de expresión oral. Se realizó una investigación descriptiva con diseño correlacional en una muestra de 33 estudiantes. Empleó una encuesta con cuestionario como instrumento de recolección de datos. Los hallazgos

revelaron que la expresión oral se ve mejorada en fluidez, contenido, vocabulario, gramática y pronunciación gracias al aprendizaje cooperativo. Se observó una correlación moderada positiva.. Se encontró una correlación positiva moderada, con un coeficiente de Pearson de 0.590 y un nivel de significancia de 0.012. El aprendizaje cooperativo influyó en un 35% en el desarrollo de la expresión oral, mientras que el resto se debió a otros factores. Se concluye que existe una relación significativa positiva entre el aprendizaje cooperativo y el nivel de expresión oral

Balarezo (2021) tuvo como objetivo determinar la relación entre la aplicación del aprendizaje cooperativo y el logro de capacidades en el área de Comunicación en estudiantes de Lengua, Comunicación e Idioma Inglés de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, Huacho, en 2018. El estudio correspondió a una metodología de enfoque cuantitativo, se trató de un estudio correlacional, con una muestra de 86 estudiantes de una población de 220. Los resultados mostraron que el 58,14% de los estudiantes considera que el docente debe enseñar a razonar, meditar y criticar los temas de clase. Sin embargo, solo el 38,37% afirma que la enseñanza recibida fomenta la reflexión y el análisis. Se concluye que existe una relación entre el aprendizaje cooperativo y el desarrollo de capacidades en Comunicación, evidenciado con rho de Spearman de 0,76.

2.1.2. Regional

Velásquez (2018) en la tesis planteó como objetivo determinar cómo el uso de estrategias de aprendizaje cooperativo mejora la expresión oral en los estudiantes del tercer ciclo de primaria de la Institución Educativa 70 250, ubicada en Huacullani, Puno, en 2018. El estudio fue cuantitativo, con un diseño preexperimental y la aplicación de pre test y post test a un solo grupo de 18

estudiantes. Los resultados del pre test mostraron que la mayoría de los estudiantes se encontraban en un nivel inicial de expresión oral, mientras que después de aplicar el aprendizaje cooperativo, se observó una mejora significativa en las calificaciones. Al final, el 22,22% de los estudiantes alcanzó un logro destacado, el 55,55% logró el nivel esperado, y el porcentaje de estudiantes en los niveles bajos disminuyó. Concluyendo que el aprendizaje cooperativo es efectivo para mejorar la expresión oral de los estudiantes.

Serruto (2023), tuvo por objetivo examinar la correlación entre el desempeño académico en comunicación y el aprendizaje cooperativo en una entidad educativa de Puno

en 2023. Utilizó un enfoque cuantitativo con un diseño descriptivo transversal y correlacional, la muestra fue de 75 estudiantes. Se aplicaron dos cuestionarios con 30 preguntas en escala Likert, obteniendo una alta confiabilidad (coeficientes de 0.8792 y 0.8681). El análisis estadístico con SPSS y Excel mostró que el 58.58% de los estudiantes evaluó su aprendizaje cooperativo como Alto, y el 57.87% calificó como Alto sus logros en competencias comunicativas. El coeficiente de correlación de Spearman fue de 0.980, indicando una correlación positiva y significativa entre ambas variables. Las hipótesis específicas también reflejaron correlaciones positivas de 0.985, 0.231 y 0.148. Concluyó que el aprendizaje cooperativo influye positivamente en el desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes, destacando su importancia para mejorar estas habilidades.

2.1.3. Local

Apaza y Ccari (2023) formularon como meta determinar la conexión entre el nivel de conocimiento sobre las propiedades textuales y la expresión oral en

estudiantes del primer año de la I.E. "Pedro Vilcapaza" en Azángaro, 2022. Se empleó una muestra de 25 estudiantes elegidos de forma deliberada y no probabilística. El estudio fue de tipo básico, con un diseño descriptivo correlacional y enfoque cuantitativo. Aplicó métodos científicos, lógicos y empíricos, utilizando como técnica de recolección de datos la observación con fichas de observación de 15 ítems por variable, calificadas en una escala de Deficiente (1) a Excelente (4). Los resultados revelaron una correlación positiva fuerte entre ambas variables, con un coeficiente de Pearson de 0.89. La prueba estadística mostró que el valor de $T_c = 9.36$ supera al valor crítico $T_t = 2.069$, lo que permitió rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna. Se concluye que existe una relación positiva significativa entre la expresión oral y el conocimiento de las propiedades textuales en los estudiantes evaluados.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Aprendizaje cooperativo

2.2.1.1. Definición de aprendizaje cooperativo

Venet-Muñoz y Calvas-Ojeda (2021) definen el aprendizaje cooperativo como el uso de pequeños grupos donde los estudiantes trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje, donde cada individuo alcanza la meta propuesta.

La cooperación constituye un principio fundamental para garantizar un proceso de enseñanza más creativo y sólido, siempre que tanto el docente como el estudiante participen activamente en la construcción del conocimiento, en tal perspectiva el aprendizaje cooperativo se orienta a promover un modelo educativo que fomenta valores sociales dentro de un enfoque de una educación inclusiva de calidad, se circunscribe en una metodología en la cual los estudiantes colaboran en grupos pequeños para lograr metas comunes (Pérez et al., 2022).

2.2.1.2. Importancia del aprendizaje cooperativo

El aprendizaje cooperativo desempeña un papel esencial en el desarrollo académico y social de los estudiantes. Esta metodología fomenta el trabajo en equipo, la comunicación efectiva y la responsabilidad compartida, lo cual permite que los estudiantes desarrollen no solo conocimientos específicos, sino también habilidades sociales y emocionales. Según Johnson y Johnson (1999), el aprendizaje cooperativo promueve una interdependencia positiva entre los estudiantes, lo que ayuda a maximizar el éxito académico y a fortalecer las relaciones interpersonales. Esta dinámica de colaboración permite que los estudiantes se apoyen mutuamente, facilitando una comprensión más profunda de los contenidos y una mayor retención del aprendizaje.

Por su parte, Slavin (1995) resalta que el aprendizaje cooperativo mejora el rendimiento académico al involucrar a los estudiantes en actividades que requieren discusión, razonamiento y reflexión conjunta. Además, esta metodología ayuda a reducir las brechas de aprendizaje, ya que todos los miembros del grupo participan activamente y se sienten responsables de su propio progreso y del de sus compañeros. Esto genera un ambiente inclusivo y motivador donde el aprendizaje se convierte en una experiencia compartida y enriquecedora.

2.2.1.3. Dimensiones del aprendizaje cooperativo

Para el presente estudio se ha tomado las dimensiones propuestas por Vilcañaupa (2021) que propone cuatro dimensiones:

1. Interdependencia positiva: Los integrantes del grupo dependen unos de otros para lograr los objetivos.

2. Responsabilidad individual y grupal: Cada estudiante es responsable de su propio aprendizaje y del éxito del grupo.
3. Interacción cara a cara: Se fomenta el diálogo, la discusión y el apoyo mutuo entre compañeros.
4. Habilidades sociales: Se desarrollan habilidades como la comunicación, el liderazgo y la resolución de conflictos. También los estudiantes revisan juntos su trabajo y reflexionan sobre el proceso de colaboración.

2.2.1.4. Teorías del aprendizaje cooperativo

Las teorías que sustentan el aprendizaje cooperativo son:

1. Teoría del aprendizaje social

Pacheco (2021), el aprendizaje cooperativo se concibe como una estrategia de enseñanza basada en evidencia, en la cual los docentes organizan y estructuran las interacciones entre los estudiantes para que trabajen en grupos pequeños de forma colaborativa y con apoyo mutuo. En el contexto del aprendizaje cooperativo, esta teoría respalda la idea de que los estudiantes aprenden mejor cuando se apoyan y observan mutuamente en un entorno de colaboración.

El aprendizaje social desde un enfoque constructivista considera a las personas como aprendices activos que construyen su conocimiento a partir de la interacción con su entorno, donde la conducta surge de la combinación de factores ambientales y psicológicos, otorgando un rol activo y reflexivo al aprendiz en la construcción del conocimiento (Rodríguez-Alfonso y Torres-Barrero, 2023).

2. Teoría de la interdependencia positiva

Gonzáles y Quevedo (2023), destaca la relevancia de la interdependencia positiva como elemento fundamental para potenciar el aprendizaje de los estudiantes de educación secundaria, el autor reconoce la importancia de cumplir los roles

asignados dentro del grupo para la construcción del conocimiento, de modo que el éxito del equipo depende del esfuerzo, y de la acción responsable y comprometida de cada una. Asumimos que, el aprendizaje cooperativo se logra cuando los miembros de un grupo dependen unos de otros para alcanzar objetivos comunes. Esta interdependencia promueve la colaboración, el apoyo mutuo y la responsabilidad conjunta, lo cual mejora el desempeño académico y social de los estudiantes.

2.2.2. Expresión oral

2.2.2.1. Definición de expresión oral

La expresión oral es la capacidad de transmitir pensamientos, ideas y sentimientos mediante el lenguaje hablado, considerando factores como la claridad, el tono y la pronunciación (González, 2019). Además, implica la adecuada interacción con el interlocutor, utilizando no solo las palabras, sino también los gestos y la entonación para enriquecer el mensaje (García y López, 2020). Esta habilidad se considera fundamental en contextos educativos, ya que fomenta la participación activa y el desarrollo de competencias comunicativas (Vargas, 2021).

2.2.2.2. Importancia de la expresión oral

La expresión oral es fundamental en la comunicación efectiva, ya que permite transmitir ideas, sentimientos y conocimientos de manera clara y directa. En el ámbito educativo, es especialmente importante porque favorece el aprendizaje, la participación y el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales (Vargas, 2021). Además, la expresión oral contribuye a la formación de una ciudadanía crítica y participativa, ya que las personas con habilidades comunicativas son capaces de influir en su entorno, resolver conflictos y colaborar en diferentes contextos (González, 2019). En la sociedad actual, la capacidad de expresarse de manera efectiva es esencial para el éxito en el ámbito académico y profesional, ya que

facilita la interacción, la persuasión y la toma de decisiones informadas (García & López, 2020).

2.2.2.3. Dimensiones de la expresión oral

A continuación, se presenta la dimensiones e indicadores asumidas para la variable expresión oral:

1. Contenido de mensaje oral

Esta dimensión se refiere a la capacidad de transmitir ideas de manera clara, pertinente y organizada durante la comunicación oral. Incluye los siguientes indicadores:

Claridad y pertinencia del mensaje. - El mensaje debe ser claro y comprensible, evitando ambigüedades y asegurando que el contenido esté relacionado con el tema y contexto.

Organización y coherencia: El discurso debe estar bien estructurado, con una introducción, desarrollo y conclusión lógicos, siguiendo un hilo conductor coherente.

Uso de ejemplos: La incorporación de ejemplos específicos y pertinentes ayuda a ilustrar mejor los puntos clave y facilita la comprensión del mensaje.

Dominio del tema: El hablante debe tener un conocimiento profundo y seguro del tema que está abordando, lo que se refleja en la calidad de la información presentada.

2. Fluidez verbal

Se refiere a la capacidad del hablante para mantener un discurso continuo y coherente, sin interrupciones innecesarias. Los indicadores de esta dimensión incluyen:

Continuidad del discurso: El hablante debe ser capaz de mantener un flujo continuo de ideas sin dejar espacios largos o vacíos que interrumpan el ritmo de la comunicación.

Uso de conectores: La utilización adecuada de conectores (por ejemplo, "por lo tanto", "además", "en primer lugar") facilita la transición entre ideas y mantiene la cohesión del discurso.

Ritmo adecuado: El ritmo del discurso debe ser el apropiado, ni demasiado rápido ni demasiado lento, para garantizar que el mensaje sea comprendido correctamente.

Ausencia de pausas prolongadas: El uso excesivo de pausas largas puede interrumpir la fluidez del mensaje, por lo que se busca evitar que el hablante se detenga de manera innecesaria durante su exposición.

3. Dicción oral

Esta dimensión hace referencia a la correcta pronunciación y articulación de las palabras. Los indicadores clave son:

Pronunciación clara: El hablante debe pronunciar las palabras de forma precisa y clara, evitando confusiones o dificultades para entender el mensaje.

Vocabulario adecuado: El uso de un vocabulario apropiado al tema, nivel de audiencia y contexto es esencial para una comunicación efectiva.

Ausencia de muletillas: Las muletillas como "eh", "um", "bueno" pueden afectar la percepción de la fluidez y claridad del mensaje. Su ausencia mejora la calidad del discurso.

Articulación correcta: La correcta articulación de las palabras asegura que los sonidos sean emitidos de manera precisa, evitando distorsiones en la

comunicación.

4. Uso de la voz en la expresión oral

Esta dimensión se refiere a la capacidad de emplear la voz de manera efectiva para enfatizar el mensaje y captar la atención del oyente. Los indicadores son:

Variedad en el tono de voz: El uso de diferentes tonos de voz (por ejemplo, variaciones en la entonación) ayuda a mantener el interés del oyente y a enfatizar puntos importantes.

Control del volumen: El volumen debe ser adecuado para el contexto, permitiendo que todos los oyentes escuchen claramente sin ser demasiado fuerte ni demasiado bajo.

Uso de pausas estratégicas: Las pausas bien ubicadas en el discurso permiten resaltar ideas clave, dar tiempo para reflexionar y mantener la atención del público.

Expresión emocional: La habilidad de utilizar la voz para transmitir emociones, como entusiasmo, tristeza o sorpresa, refuerza la conexión con el público y la efectividad del mensaje.

2.2.2.4. Teorías de la expresión oral

A continuación, se presenta dos teorías que fundamental la expresión oral en estudiantes:

1. Teoría sociocultural de Vygotsky

Lev Vygotsky, un psicólogo ruso, desarrolló la teoría sociocultural que destaca la importancia del contexto social y cultural en el desarrollo cognitivo. Según Vygotsky, el aprendizaje se da a través de la interacción social, y el lenguaje juega

un papel crucial en la formación del pensamiento y en la construcción del conocimiento (Vygotsky, 1978). La expresión oral en estudiantes se ve como un medio para desarrollar y compartir ideas, resolver problemas y participar activamente en su entorno. Vygotsky subraya la importancia de la mediación social, donde los docentes y compañeros de clase proporcionan apoyo y guían el proceso de aprendizaje, favoreciendo la expresión oral como una herramienta para el desarrollo cognitivo y comunicativo.

2. Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel

David Ausubel propuso que el aprendizaje es más efectivo cuando los estudiantes pueden conectar nueva información con conocimientos previos de manera significativa. En el contexto de la expresión oral, esta teoría sugiere que los estudiantes deben tener la oportunidad de expresar sus ideas verbalmente en un entorno que favorezca la comprensión profunda. A través de la expresión oral, los estudiantes pueden consolidar y organizar sus conocimientos, aplicando lo aprendido en contextos reales. Para que el aprendizaje sea significativo, es fundamental comunicar las ideas de una forma clara y coherente; la expresión oral es un instrumento esencial para lograrlo.(Ausubel, 2000).

2.3. Marco conceptual (Conceptos básicos de la investigación)

2.3.1. Aprendizaje cooperativo

El aprendizaje cooperativo es una estrategia pedagógica en la que los estudiantes trabajan juntos en pequeños grupos para alcanzar objetivos comunes, donde el éxito individual depende del éxito del grupo. Este enfoque promueve la interacción positiva, la responsabilidad compartida y el apoyo mutuo, lo que facilita tanto el desarrollo académico como social de los estudiantes. Según Johnson y Johnson (2019), el aprendizaje cooperativo no solo mejora el rendimiento

académico, sino que también desarrolla habilidades interpersonales esenciales, como la comunicación, la resolución de problemas y la empatía.

2.3.2. Contenido del mensaje oral

Se refiere a la información que se transmite a través del habla, siendo esencial que esta sea clara, coherente y pertinente al contexto y propósito de la comunicación. Implica la estructura lógica de las ideas, la relevancia de los ejemplos utilizados y la profundidad del conocimiento sobre el tema tratado. La calidad del contenido depende de cómo el hablante organiza y presenta la información, asegurando que se logre una comprensión efectiva por parte de los oyentes (González, 2019).

2.3.3. Dicción oral

La dicción oral hace referencia a la pronunciación clara y correcta de las palabras, así como al uso adecuado del vocabulario y la articulación en el habla. Implica la capacidad de expresarse de manera comprensible, evitando errores que puedan dificultar la comunicación, como muletillas o pronunciaciones incorrectas (García y López, 2020).

2.3.4. Expresión oral

La expresión oral es la habilidad de transmitir ideas, pensamientos o emociones a través del lenguaje hablado, utilizando de manera efectiva la pronunciación, el ritmo, la entonación y el vocabulario. Esta capacidad no solo implica hablar claramente, sino también organizar las ideas de manera coherente, ajustar el tono y el volumen según el contexto, y emplear estrategias como pausas y ejemplos para enriquecer el mensaje y facilitar la comprensión (Vargas, 2021).

2.3.5. Fluidez verbal

La fluidez verbal se refiere a la capacidad de hablar de manera continua y coherente, sin interrupciones innecesarias, lo que permite que el discurso sea claro y fácil de seguir. Incluye el uso adecuado de conectores, la capacidad de mantener un ritmo apropiado y la ausencia de pausas largas que interrumpen la comunicación. La fluidez verbal es esencial para una expresión oral efectiva, ya que facilita la comprensión del mensaje por parte del oyente (González, 2019).

2.3.6. Habilidades sociales

Las habilidades sociales se refieren al conjunto de comportamientos que permiten a una persona interactuar de manera efectiva y adecuada en diversas situaciones sociales. Estas habilidades incluyen la capacidad de comunicarse de forma asertiva, escuchar activamente, mostrar empatía y resolver conflictos de manera constructiva. Según (Gottman y DeClare, 2021), las habilidades sociales son esenciales para el establecimiento de relaciones saludables y el manejo de emociones en las interacciones diarias

2.3.7. Interacción cara a cara

La interacción cara a cara se refiere a la comunicación directa entre dos o más personas en la que ambas partes pueden observarse, escuchar sus palabras y percibir las señales no verbales, como gestos, expresiones faciales y tono de voz. Según Derks et al. (2011), la interacción cara a cara es fundamental para la construcción de relaciones interpersonales sólidas, ya que permite una comunicación más rica y emocionalmente conectada que otros tipos de interacción mediada por tecnología.

2.3.8. Interdependencia positiva

La interdependencia positiva es un concepto clave en el aprendizaje cooperativo, que se refiere a la situación en la que los miembros de un grupo dependen unos de otros para alcanzar los objetivos comunes. Esta interdependencia fomenta la cooperación, ya que el éxito de cada individuo está ligado al éxito del grupo. Según Slavin (2018), la interdependencia positiva se logra cuando los miembros del equipo trabajan juntos y se sienten responsables del desempeño tanto propio como el de sus compañeros, lo que mejora tanto el rendimiento académico como las relaciones interpersonales.

2.3.9. Responsabilidad individual y de equipo

En el marco del aprendizaje cooperativo, la responsabilidad individual y colectiva se refiere a que cada integrante del equipo tiene el deber de cumplir con su tarea asignada y de ayudar al éxito del grupo.

Su conjunto también tiene la responsabilidad de alcanzar el éxito como equipo. Según Johnson y Johnson (2020), esta dualidad de responsabilidad asegura que los estudiantes se comprometan con su propio aprendizaje y, al mismo tiempo, colaboren activamente para alcanzar los objetivos comunes del grupo, lo que fortalece el sentido de pertenencia y aumenta el rendimiento global.

2.3.10. Uso de la voz en la expresión oral

El "uso de la voz en la expresión oral" se refiere a la correcta manipulación de la voz para facilitar la comunicación efectiva. Esto involucra aspectos como el control del tono, volumen, ritmo y pausas, que deben ser gestionados de forma adecuada para transmitir el mensaje de manera clara y atractiva. En contextos

educativos, el uso eficiente de la voz puede mejorar la comprensión y mantener la atención de los estudiantes (Ministerio de Educación Nacional (MEN), 2007).

2.4. Hipótesis

2.4.1. Hipótesis general

Existe relación positiva y significativa entre el aprendizaje cooperativo y la expresión oral de los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro, durante el año 2025

2.4.2. Hipótesis específicos

- a). Existe relación positiva y significativa entre la interdependencia positiva y el contenido del mensaje oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza”, Azángaro – 2025
- b). Existe relación positiva y significativa entre la responsabilidad de equipo y la fluidez verbal en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza”, Azángaro – 2025
- c). Existe relación positiva y significativa entre la interacción cara a cara y la dicción oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza”, Azángaro – 2025
- d). Existe relación positiva y significativa entre las habilidades sociales y el uso de la voz en la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza”, Azángaro – 2025

2.5. Identificación de variables

2.5.1. Variable 1

Aprendizaje cooperativo

2.5.2. Variable 2

Expresión oral

2.6. Operacionalización de variables

Variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumento Escala de Medición	Tipo y Diseño
Aprendizaje cooperativo	Interdependencia positiva	- Colaboración en los acuerdos y metas	1	Cuestionario Siempre (3) Algunas Veces (2) Nunca (1)	Tipo: Básica Diseño: No experimental, correlacional
		- Actuación empática hacia sus compañeros	2		
		- Proposición de ideas para mejorar la colaboración	3		
		- Apoyo a que el grupo avance hacia el objetivo de la clase	4		
	Responsabilidad individual y de equipo	- Cumplimiento de las tareas asignadas con responsabilidad	5		
		- Asume un rol dentro del equipo de trabajo	6		
		- Investiga con autonomía sobre el tema asignado	7		
		- Demuestra compromiso con el equipo, aportando ideas	8		
	Interacción cara a cara	- Utilización de materiales audiovisuales	9		
		- Respuestas a preguntas	10		
		- Consulta a compañeros	11		
		- Comparte ideas con compañeros	12		
	Habilidades sociales	- Escucha atenta	13		
		- Respeto hacia las opiniones	14		
		- Animación hacia la motivación	15		
		- Actuación con tolerancia	16		
Expresión oral	Contenido de mensaje oral	- Claridad y pertinencia del mensaje	1	Cuestionario Siempre (3) Algunas Veces (2) Nunca (1)	
		- Organización y coherencia	2		
		- Uso de ejemplos	3		
		- Dominio del tema	4		
	Fluidez verbal	- Continuidad del discurso	5		
		- Uso de conectores	6		
		- Ritmo adecuado	7		
		- Ausencia de pausas prolongadas	8		
	Dicción oral	- Pronunciación clara	9		
		- Vocabulario adecuado	10		
		- Ausencia de muletillas	11		
		- Articulación correcta	12		
	Uso de la voz en la expresión oral	- Variedad en el tono de voz	13		
		- Control del volumen	14		
		- Uso de pausas estratégicas	15		
		- Expresión emocional	16		

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. Método de investigación

Para llevar a cabo esta investigación, se empleó un enfoque cuantitativo, siendo el método general el científico y los métodos específicos fueron: el analítico, para evaluar y sintetizar información presentada en las tablas y figuras estadísticas, el método inductivo, el cual parte del problema en estudio para derivar a conclusiones de alcance general y el método deductivo, que facilita la formulación de criterios específicos basados en fundamentos generales.

3.2. Tipo de investigación

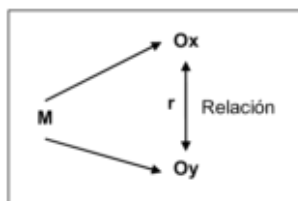
De acuerdo con Ríos (2017), la investigación es de tipo básica. Es básica, porque está orientada a indagar la relación entre el aprendizaje cooperativo y la expresión oral en estudiantes, motivada por el interés intelectual de adquirir un conocimiento más perfecto e incrementar el corpus teórico existente

3.3. Diseño de investigación

El diseño de investigación se refiere a la metodología escogida por el investigador para tratar la pregunta formulada. En este estudio se eligió la investigación no experimental con diseño correlacional, ya que se planteó investigar la relación entre las variables aprendizaje cooperativo y expresión oral en estudiantes. Es no experimental, porque no se manipula deliberadamente ninguna

variable, sino que el recojo de datos se da en un contexto de la realidad

Dado la funcionalidad según el siguiente esquema:



Donde:

Y = Variable 1: Aprendizaje cooperativo

X = Variable 2: Expresión oral

r = Relación

3.4. Población y Muestra

3.4.1. Población

La población de estudio estaba conformada por 239 estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza” Azángaro, matriculados en el año escolar del 2025.

Tabla 1

Población de estudiantes de segundo grado de la I.E.S. “Pedro Vilcapaza”

Grado/sección	Total	%
Segundo "A"	29	12%
Segundo "B"	31	13%
Segundo "C"	31	13%
Segundo "D"	25	10%
Segundo "E"	26	11%
Segundo "F"	27	11%
Segundo "G"	23	10%
Segundo "H"	22	9%
Segundo "I"	25	11%
Total	239	100%

Nota. Nóminas de matrícula de la I.E.S. “Pedro Vilcapaza Alarcón” 2025

3.4.2. Muestra

La submuestra fue representativa en cada subpoblación y se obtuvo mediante la técnica probabilística de asignación proporcional en cada sección del cuarto grado.

El tamaño de muestra representativa fue de 148 estudiantes de segundo grado de secundaria, el cual fue obtenido mediante fórmula estadística de población finita y representa el 61,92% de la población. Los elementos que integrarán la muestra estarán constituidos por los estudiantes seleccionados al azar de segundo grado de secundaria, secciones: “A”, “B”, “C”, “D”, “E”, “F”, “G”, “H”, “I” de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza Alarcón” Azángaro, matriculados en el año escolar de 2025.

Fórmula para calcular la muestra en una población finita

$$n = \frac{N * p * q * Z^2}{e^2 (N - 1) + p * q * Z^2}$$

Donde:

N = Tamaño de población o universo

n = Tamaño de muestra buscado

p = Probabilidad que ocurra el evento estudiado (éxito)

q = Probabilidad que no ocurra el evento estudiado (fracaso)

Z = parámetro estadístico que depende del nivel de confianza

e = error de estimación máximo aceptado

$$n = \frac{239 * 0,5 * 0,5 * 1,96^2}{0,05^2 (239 - 1) + 0,5 * 0,5 * 1,96^2}$$

$$n = \frac{229,5356}{0,0025 (238) + 0,9604}$$

$$n = \frac{229,5356}{0,595 + 0,9604}$$

$$n = \frac{229,5356}{1,5554} = 147,57 \cong 148$$

Para la determinación de las submuestras en cada sub estrato se empleará la siguiente fórmula:

$$ni = \frac{Ni * n}{N}$$

Donde:

ni = sub muestra

n = muestra

Ni = Sub población

N = Población

Realizando los cálculos respectivos:

$$nA = \frac{29 * 148}{239} = 18$$

$$nB = \frac{31 * 148}{239} = 19$$

$$nC = \frac{31 * 148}{239} = 19$$

$$nD = \frac{25 * 148}{239} = 16$$

$$nE = \frac{26 * 148}{239} = 16$$

$$nF = \frac{27 * 148}{239} = 17$$

$$nG = \frac{23 * 148}{239} = 14$$

$$nH = \frac{22 * 148}{239} = 14$$

$$nI = \frac{25 * 148}{239} = 15$$

Tabla 2***Muestra de estudiantes de segundo grado***

Grado/sección	Total	Porcentaje
Segundo “A”	18	12.16%
Segundo “B”	19	12.84%
Segundo “C”	19	12.84%
Segundo “D”	16	10.81%
Segundo “E”	16	10.81%
Segundo “F”	17	11.49%
Segundo “G”	14	9.46%
Segundo “H”	14	9.46%
Segundo “I”	15	10.14%
Total	148	100.00%

Nota. La tabla 2 exhibe el tamaño de muestra con la distribución porcentual de estudiantes de segundo grado de IES “Pedro Vilcapaza”, Azángaro, 2025

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica que se utilizó para las variables en estudio fue la encuesta y su instrumento un cuestionario por cada variable. La valoración en cada caso ha sido dada por una escala tipo Likert con tres alternativas de respuesta: Siempre (3), Algunas Veces (2) y Nunca (1).

3.6. Plan de recolección de datos

Para la recolección de datos se realizó las siguientes actividades:

- Coordinación con el asesor de investigación para construir los instrumentos de investigación
- Se presentó la solicitud de autorización a la IES “Pedro Vilcapaza” de Azángaro, con el fin de realizar la aplicación de los instrumentos de investigación a los estudiantes
- Se coordinó con los profesores del área de comunicación para aplicar los

instrumentos de investigación y recopilar datos in situ mediante los cuestionarios estructurados y organizados por variables y dimensiones.

3.7. Métodos de análisis de datos (Para la prueba de hipótesis)

Se sistematizó los datos en categorías por variable y por dimensiones. A las variables se le asignó las siguientes categorías: Bueno: 38 – 48, Regular: 27 – 37 y Deficiente: 16 -26, mientras que las dimensiones de las dos variables se categorizaron en: Bueno: 10 – 12, Regular: 7 – 9 y Deficiente: 4 – 6.

Para los cálculos estadísticos se empleó el software MS Excel y SPSS versión 26.

La prueba de hipótesis estadístico empleado correspondió a Rho de Spearman. La correlación es un análisis bivariado que mide la fuerza y dirección de la relación entre dos variables. Su coeficiente (ρ) oscila entre -1 y +1: valores cercanos a 0 indican una relación débil, signo positivo señala relación directa y signo negativo, relación inversa.

La fórmula estadística de Rho de Spearman es la siguiente:

$$\rho = 1 - \frac{6 \sum d_i^2}{n(n^2 - 1)}$$

Donde:

ρ = Coeficiente de correlación de Spearman

d_i = Diferencia entre los dos rangos de cada observación

n = Número de observaciones (muestra)

Las equivalencias de significado de los rangos interválicos fueron dadas por Hernández-Sampiere y Mendoza (2023) de la siguiente forma:

Tabla 3
Grados de correlación y su significado

Grados de correlación	Significado
-1	Correlación negativa perfecta
-0,90 a -0,99	Correlación negativa muy fuerte
-0,75 a -0,89	Correlación negativa fuerte
-0,50 a -0,74	Correlación negativa media
-0,25 a -0,49	Correlación negativa débil
-0,10 a -0,24	Correlación negativa muy débil
-0,09 a +0,09	No existe correlación alguna
+0,10 a +0,24	Correlación positiva muy débil
+0,25 a +0,49	Correlación positiva débil
+0,50 a +0,74	Correlación positiva media
+0,75 a +0,89	Correlación positiva fuerte
+0,90 a +0,99	Correlación positiva muy fuerte
+1	Correlación positiva perfecta

Nota. La tabla muestra los diferentes grados de correlación positiva y negativa que van desde -1 (negativa perfecta) hasta +1 (positiva perfecta).

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Presentación, análisis e interpretación de datos

Tabla 4

Niveles de aprendizaje cooperativo

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Buena	39	26,40%
Regular	109	73,60%
Deficiente	00	0,00%
Total	148	100,00%

Nota. La tabla 4 revela la distribución porcentual de estudiantes en los diferentes niveles de aprendizaje cooperativo

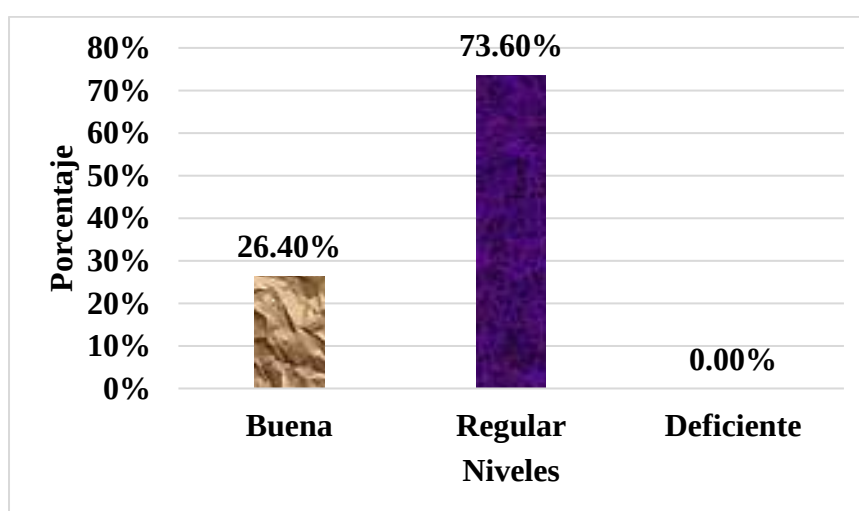


Figura 1. Niveles de aprendizaje cooperativo

Análisis e interpretación:

Según la tabla 4 y figura 1, se muestra los resultados obtenidos sobre el nivel de aprendizaje cooperativo en una muestra de 148 estudiantes. A continuación se interpreta la información:

Un 26,40% (39 estudiantes) presenta un nivel bueno de aprendizaje cooperativo, lo que indica que aproximadamente una cuarta parte de los estudiantes demuestra habilidades adecuadas para trabajar en equipo, colaborar y contribuir al logro de objetivos comunes. La mayoría, un 73,60% (109 estudiantes), se encuentra en un nivel regular, lo cual sugiere que estos estudiantes muestran ciertas competencias cooperativas, pero aún presentan limitaciones en aspectos fundamentales como la interdependencia positiva, la responsabilidad compartida o la interacción afectiva. Ningún estudiante (0%) se encuentra en un nivel deficiente.

Predomina el nivel regular de aprendizaje cooperativo entre los estudiantes, lo que señala la necesidad de fortalecer estrategias pedagógicas que impulsen la participación activa, la colaboración eficaz y el desarrollo de habilidades sociales dentro del trabajo en grupo.

Tabla 5

Niveles de interdependencia positiva

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Buena	41	27,70%
Regular	103	69,60%
Deficiente	4	2,70%
Total	148	100,00%

Nota. La tabla 5 señala la distribución porcentual de estudiantes en los diferentes niveles de interdependencia positiva de la variable aprendizaje cooperativo.

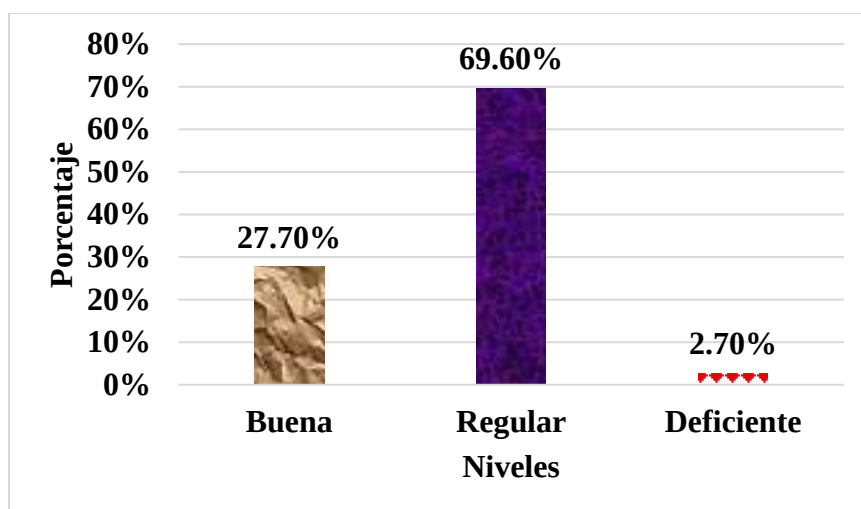


Figura 2. Niveles de interdependencia positiva

Análisis e interpretación:

Según la tabla 5 y figura 2, se muestra los resultados obtenidos sobre el nivel de aprendizaje cooperativo en una muestra de 148 estudiantes. La interpretación de los datos es la siguiente:

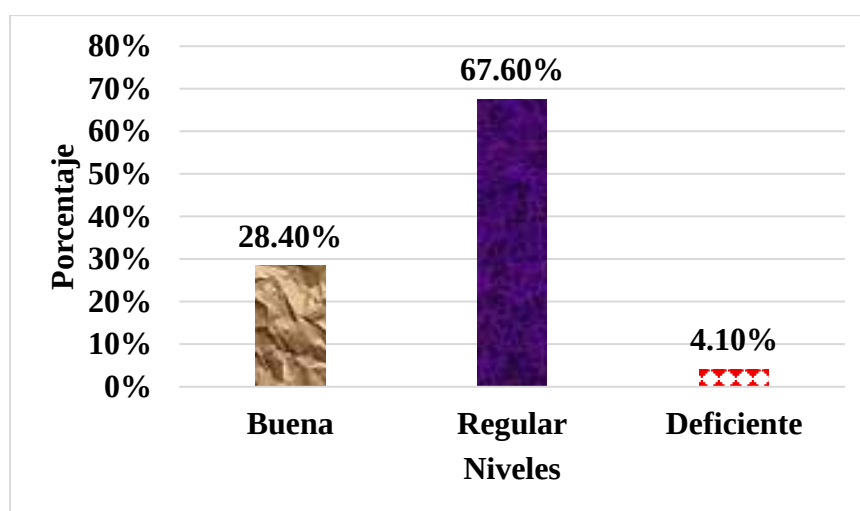
Un 27,70% (41 estudiantes) presenta un nivel bueno de interdependencia positiva, es decir, colaboran activamente, se apoyan entre sí y comprenden que el éxito del grupo depende del aporte de cada integrante. 69,60% (103 estudiantes), que constituye la mayoría, se encuentra en este nivel, aunque muestran actitudes cooperativas, estas no son constantes ni suficientemente sólidas. Requieren reforzar el sentido de compromiso compartido y el trabajo conjunto hacia metas comunes. En el nivel deficiente se ubicó a 4 estudiantes (2,70%) que presenta dificultades para integrarse de forma cooperativa, mostrando posiblemente actitudes individualistas, poca colaboración o falta de compromiso con el equipo.

Predomina el nivel regular de interdependencia positiva, lo que indica que si bien la mayoría de los estudiantes participa en el trabajo grupal, aún es necesario fortalecer la conciencia de la interdependencia y promover estrategias didácticas que refuercen el trabajo colaborativo genuino.

Tabla 6**Niveles de responsabilidad individual y colectiva**

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Buena	42	28,40%
Regular	100	67,60%
Deficiente	6	4,10%
Total	148	100,00%

Nota. La tabla 6 muestra la distribución porcentual de estudiantes en los diferentes niveles de responsabilidad individual y colectiva de la variable aprendizaje cooperativo.

**Figura 3. Niveles de responsabilidad individual y colectiva****Análisis e interpretación:**

Según la tabla 6 y figura 3, se muestra los resultados obtenidos sobre el nivel de responsabilidad individual y colectiva en una muestra de 148 estudiantes. La interpretación de los datos es la siguiente:

En el nivel buena se encontró a 42 estudiantes (28,40%), quienes demuestran un adecuado cumplimiento de sus responsabilidades personales y grupales dentro del trabajo cooperativo. Estos estudiantes asumen compromisos, participan y contribuyen de manera positiva al logro de metas comunes. El nivel regular estuvo representado por 100 estudiantes (67,60%), este grupo mayoritario evidencia un desempeño intermedio,

mostrando cierto grado de responsabilidad, aunque de manera inconsistente. Es probable que cumplan algunas tareas, pero sin un compromiso sostenido ni una participación constante en el grupo. En el nivel deficiente se halló a 6 estudiantes (4,10%), este grupo con bajo porcentaje presenta dificultades importantes para asumir su responsabilidad individual o colectiva, ellos pueden mostrar escasa implicación en el trabajo en equipo, dependencia de otros y falta de compromiso con los objetivos grupales.

La mayoría de los estudiantes se sitúa en un nivel regular de responsabilidad individual y colectiva, lo cual sugiere la necesidad de fortalecer estrategias pedagógicas que promuevan mayor autonomía, compromiso y colaboración efectiva en los entornos de aprendizaje cooperativo. Aunque una parte de los estudiantes ya presenta un nivel bueno, aún existe un margen de mejora para lograr una participación más activa y equitativa en los equipos de trabajo.

Tabla 7

Niveles de interacción cara a cara

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Buena	59	39,90%
Regular	86	58,10%
Deficiente	3	2,0%
Total	148	100,00%

Nota. La tabla 7 muestra la distribución porcentual de estudiantes en los diferentes niveles de interacción cara a cara de la variable aprendizaje cooperativo.

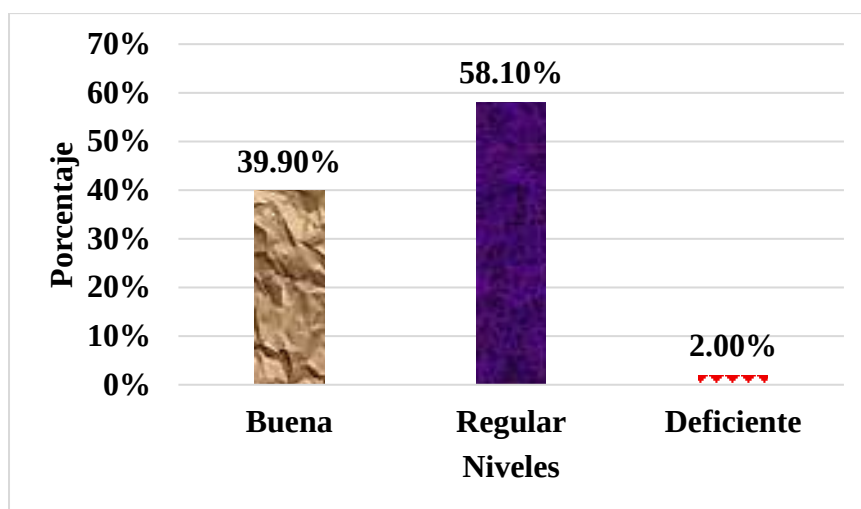


Figura 4. Niveles de interacción cara a cara

Análisis e interpretación:

Según la tabla 7 y figura 4, se muestra los resultados obtenidos sobre el nivel de interacción cara a cara en una muestra de 148 estudiantes. La interpretación de los datos es la siguiente

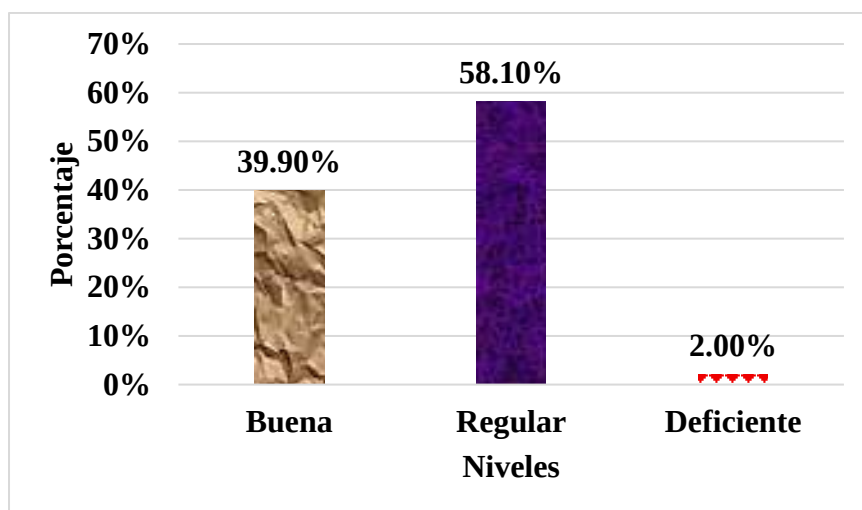
El grupo de 59 estudiantes (39,90%) evidencia una interacción efectiva durante las actividades cooperativas. Participan, intercambian ideas, se comunican con claridad y muestran disposición para colaborar en un clima de respeto mutuo. Su forma de relacionarse favorece el aprendizaje grupal. La mayoría representado por 86 estudiantes (58,10%) muestran una interacción moderada. Se comunican con sus compañeros, pero no siempre de manera efectiva. Es posible que participen solo cuando se les solicita o que su comunicación no sea del todo clara o colaborativa. En el nivel deficiente se ubicó a 3 estudiantes (2,00%) que presenta dificultades importantes en la interacción cara a cara, lo cual refleja una falta de participación, escasa comunicación verbal o corporal, poca disposición a escuchar y contribuir al grupo.

Si bien un 39,90% de estudiantes muestra una buena interacción cara a cara, la mayoría (58,10%) se encuentra en un nivel regular, lo que indica la necesidad de fortalecer habilidades comunicativas, de escucha activa y de trabajo colaborativo.

Tabla 8**Niveles de habilidades sociales**

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Buena	59	39,90%
Regular	86	58,10%
Deficiente	3	2,0%
Total	148	100,00%

Nota. La tabla 8 indica la distribución porcentual de estudiantes en los diferentes niveles de habilidades sociales

**Figura 5. Niveles de habilidades sociales****Análisis e interpretación:**

Según la tabla 8 y figura 5, se muestra los resultados obtenidos sobre el nivel de habilidades sociales en una muestra de 148 estudiantes. La interpretación de los datos es la siguiente

Un total de 59 estudiantes (39,90%) se encuentra en el nivel bueno, este grupo demuestra un adecuado desarrollo de habilidades sociales dentro del aprendizaje cooperativo, interactúan con respeto, muestran empatía, resuelven conflictos de manera constructiva, participan activamente en el grupo y promueven una convivencia armoniosa. En el nivel regular existen 86 estudiantes (58,10%) que representa a la mayoría, poseen

habilidades sociales básicas, estas aún son limitadas o inconsistentes. Pueden comunicarse e interactuar, pero con dificultades en la escucha activa, expresión de ideas o manejo de desacuerdos, necesitan apoyo para fortalecer estas competencias. En el nivel deficiente se tuvo a 3 estudiantes (2,00%9 que tienen serias dificultades en el manejo de sus habilidades sociales, tienen problema para trabajar en equipo o presentan conductas inadecuada en relación con sus pares.

Aunque el 39% de los estudiantes presenta buenas habilidades sociales en contextos de aprendizaje cooperativo, una proporción mayor (58,10%) se encuentra en un nivel regular, lo cual evidencia la necesidad de reforzar estrategias educativas que desarrollen competencias sociales como la comunicación asertiva, la empatía y la cooperación. El bajo porcentaje en el nivel deficiente (2%9 es alentador, pero no debe dejarse de lado los esfuerzos de intervención.

Tabla 9

Niveles de expresión oral

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Buena	50	33,80%
Regular	98	66,20%
Deficiente	0	0,0%
Total	148	100,00%

Nota. La tabla 9 indica la distribución porcentual de estudiantes en los diferentes niveles de expresión oral

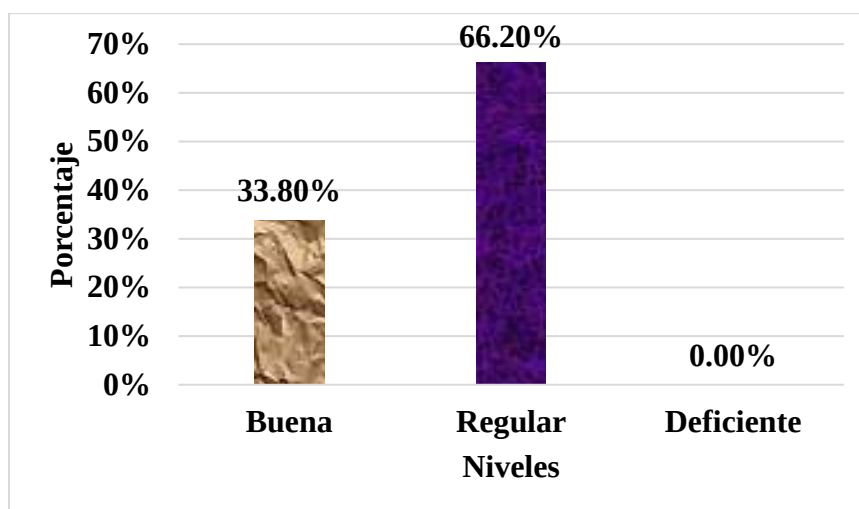


Figura 6. Niveles de expresión oral

Análisis e interpretación:

Según la tabla 9 y figura 6, se muestra los resultados obtenidos sobre el nivel de desarrollo de la expresión oral en una muestra de 148 estudiantes. La interpretación de los datos es la siguiente

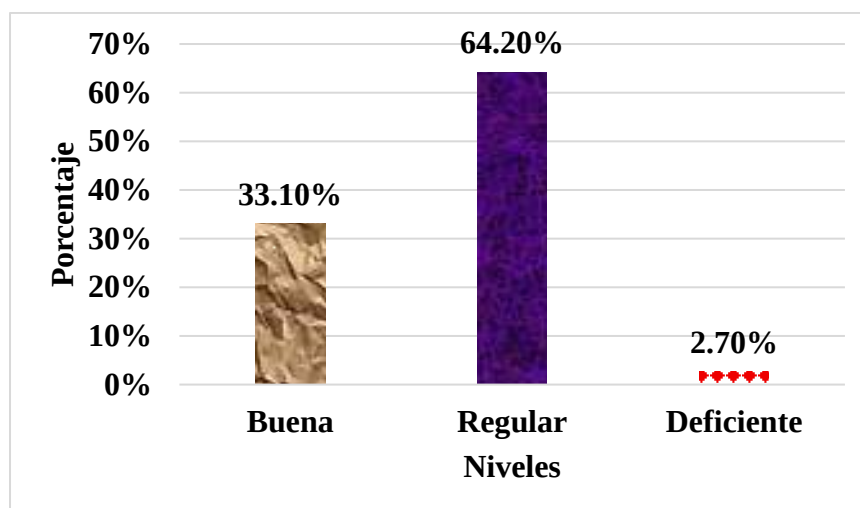
La tabla muestra que la mayoría de los estudiantes (66,20%) se encuentran en un nivel regular de expresión oral, mientras que un 33,80% ha alcanzado un nivel bueno. Es relevante destacar que ningún estudiante ha sido calificado en el nivel deficiente, lo cual indica que, si bien hay aspectos a mejorar, todos los estudiantes poseen al menos un desarrollo básico en sus habilidades de expresión oral

Los resultados muestran que los estudiantes de secundaria evaluados tienen un dominio intermedio (regular) de la expresión oral, destacando la ausencia de niveles deficientes, lo cual es positivo. Sin embargo, es importante fortalecer las dimensiones de fluidez, contenido y uso de la voz, mediante estrategias pedagógicas como exposiciones orales planificadas, debates, juegos de roles y prácticas guiadas, para que un mayor número de estudiantes alcance el nivel bueno.

Tabla 10**Niveles de contenido del mensaje**

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Buena	49	33,10%
Regular	95	64,20%
Deficiente	4	2,7%
Total	148	100,00%

Nota. La tabla 10 exhibe la distribución porcentual de estudiantes en los diferentes niveles de contenido de mensaje.

**Figura 7. Niveles de contenido de mensaje****Análisis e interpretación:**

Según la tabla 10 y figura 7, se muestra los resultados obtenidos sobre el nivel de desarrollo de contenido de mensaje de la variable expresión oral, en una muestra de 148 estudiantes, la cual evalúa aspectos como la claridad, coherencia, relevancia y organización de ideas expresadas. La interpretación de los datos es la siguiente

El 64,20% de los estudiantes se ubica en el nivel regular, lo que indica que la mayoría tiene dificultades parciales para expresar un mensaje claro, coherente o bien organizado. Probablemente presentan ideas que, aunque relacionadas con el tema, carecen de estructura o profundidad. Un 33.10% se encuentra en el nivel bueno, lo cual evidencia

que una parte significativa de los estudiantes sí logra estructurar un mensaje comprensible, relevante y con coherencia lógica. Estos estudiantes demuestran un dominio más sólido del contenido cuando se comunican oralmente. Sólo un 2,7% está en el nivel deficiente, lo que indica que muy pocos estudiantes tienen dificultades serias en esta dimensión, como mensajes confusos, poco comprensibles o carentes de relación con el tema.

Los resultados reflejan que aunque la mayoría de los estudiantes tiene un desempeño aceptable pero mejorable en cuanto al contenido de sus mensajes orales, solo un tercio alcanza un nivel óptimo, y una minoría presenta dificultades significativas.

Tabla 11

Niveles de fluidez verbal

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Buena	48	32,40%
Regular	96	64,90%
Deficiente	4	2,7%
Total	148	100,00%

Nota. La tabla 11 muestra la distribución porcentual de estudiantes en los diferentes niveles de fluidez verbal.

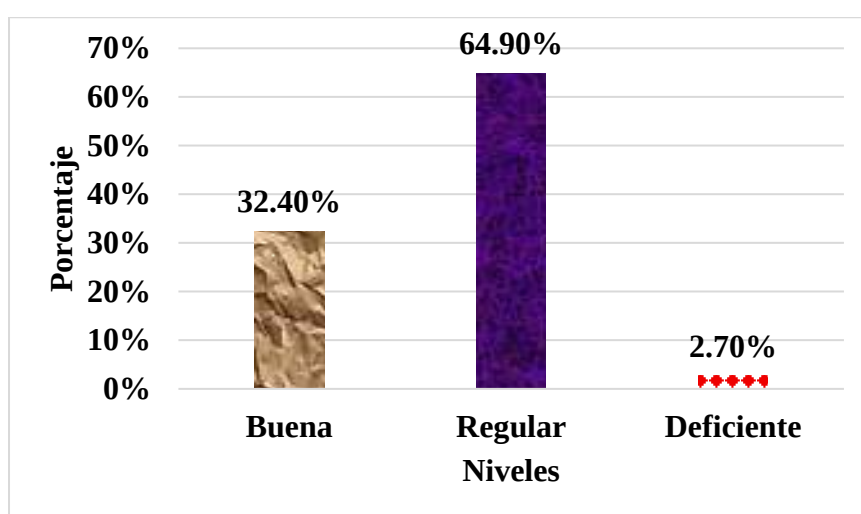


Figura 8. Niveles de fluidez verbal

Análisis e interpretación:

Según la tabla 11 y figura 8, se muestra los resultados obtenidos sobre el nivel de fluidez verbal, en una muestra de 148 estudiantes, la cual incluye la capacidad de hablar de manera continua, con ritmo adecuado, sin interrupciones innecesarias, y utilizando conectores lógicos que mantengan la coherencia del discurso. La interpretación de los datos es la siguiente:

El 64,90% de los estudiantes presenta un nivel regular, lo cual evidencia que la mayoría se comunica con ciertas dificultades, como pausas frecuentes, interrupciones al hablar, o un ritmo poco uniforme. Esto puede afectar la comprensión del mensaje y la seguridad al expresarse- el 32,40% se ubica en el nivel bueno, lo que indica que una tercera parte de los estudiantes demuestra una fluidez adecuada, con discursos continuos, estructurados y sin interrupciones notorias, lo que facilita la comunicación efectiva. Solo un 2,70% presenta un nivel deficiente, es decir, un grupo muy reducido tiene serias dificultades en mantener un flujo verbal coherente y fluido, probablemente con frecuentes pausas, bloqueos, o dificultades para enlazar ideas.

Tabla 12

Niveles de dicción oral

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Buena	55	37,20%
Regular	93	62,80%
Deficiente	00	0,00%
Total	148	100,00%

Nota. La tabla 12 muestra la distribución porcentual de estudiantes en los diferentes niveles de dicción oral

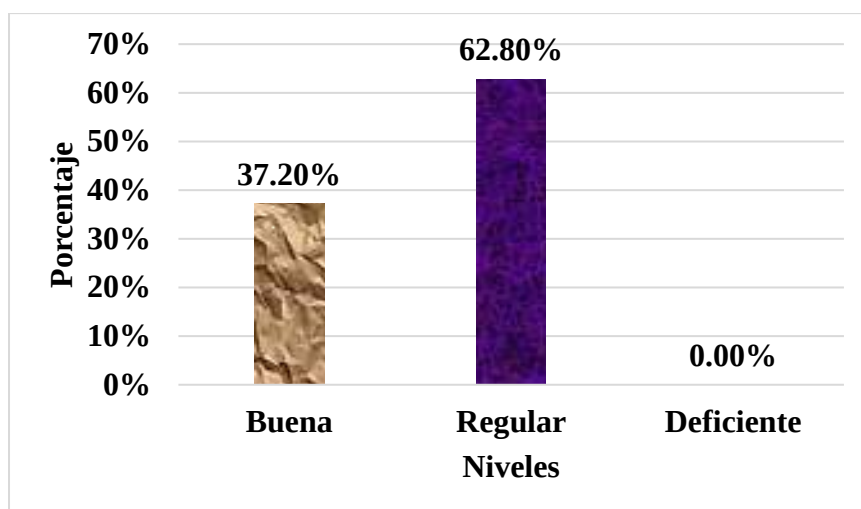


Figura 9. Niveles de dicción oral

Análisis e interpretación:

Según la tabla 12 y figura 9, se muestra los resultados obtenidos sobre el nivel de dicción oral, que se refiere a la pronunciación clara de palabras, el uso correcto del vocabulario, la ausencia de muletillas y la articulación precisa para asegurar la comprensión del mensaje.

El 62,80% de los estudiantes se encuentra en un nivel regular, lo que indica que la mayoría tiene un desempeño aceptable pero no óptimo en dicción. Es probable que algunos estudiantes presenten problemas menores en la pronunciación, uso repetitivo de ciertas palabras o falta de claridad al hablar, que no llegan a obstaculizar la comunicación, pero que sí la limitan en eficacia. Un 37,20% logra un nivel bueno, lo que muestra que un número importante de estudiantes pronuncia con claridad, usa un vocabulario variado y evita errores comunes de dicción, logrando una comunicación oral efectiva y comprensible. Ningún estudiante se encuentra en el nivel deficiente (0,00%).

Los resultados evidencian que todos los estudiantes tienen una dicción aceptable, y una parte importante destaca con un nivel bueno. No obstante, dado que más del 60% aún se ubica en un nivel regular, es recomendable reforzar actividades dirigidas a mejorar la articulación y la pronunciación, como ejercicios de lectura en voz alta, trabalenguas,

prácticas de exposición oral y retroalimentación personalizada.

Tabla 13

Niveles de uso de la voz en la expresión oral

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Buena	64	43,20%
Regular	84	56,80%
Deficiente	00	0,00%
Total	148	100,00%

Nota. La tabla 13 muestra la distribución porcentual de estudiantes en los diferentes niveles de uso de la voz en la expresión oral.

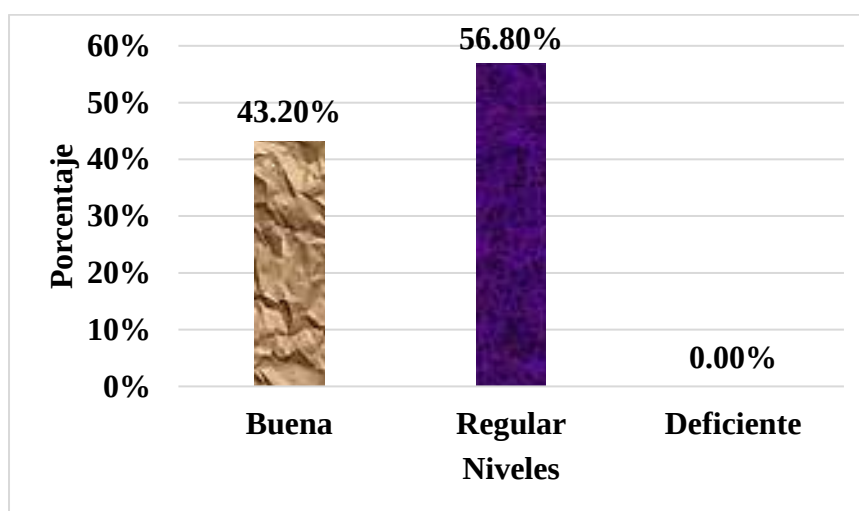


Figura 10. Niveles de uso de la voz en expresión

Análisis e interpretación:

Según la tabla 13 y figura 10, la dimensión uso de la voz dentro de la expresión oral evalúa cómo los estudiantes modulan el tono, controlan el volumen, utilizan pausas estratégicas y aplican inflexiones que permitan enfatizar ideas y mantener la atención del oyente.

El 56,80% de los estudiantes se encuentra en el nivel regular, lo que indica que más de la mitad aún presenta dificultades para utilizar adecuadamente su voz al hablar en público. Esto puede manifestarse en un tono monótono, volumen inadecuado (muy bajo o

alto), falta de pausas efectivas o escasa expresividad emocional, lo cual puede afectar la claridad y el impacto del mensaje oral. Un 43,20% alcanza el nivel bueno, lo que significa que casi la mitad de los estudiantes ya domina con eficacia esta dimensión, mostrando seguridad, variación en el tono, control del volumen y expresividad al hablar. Estos estudiantes logran captar la atención de su audiencia y transmitir su mensaje de manera más efectiva. Ningún estudiante se ubica en el nivel deficiente (0,00%).

4.2. Prueba de hipótesis

4.2.1. Prueba de hipótesis general

H1 = Existe relación positiva y significativa entre el aprendizaje cooperativo y la expresión oral de los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro, durante el año 2025

Ho = No existe relación positiva y significativa entre el aprendizaje cooperativo y la expresión oral de los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro, durante el año 2025

Tabla 14

Relación para aprendizaje cooperativo y expresión oral

			Aprendizaje cooperativo	Expresión oral
Rho de Spearman	Aprendizaje cooperativo	Coefficiente de correlación	1,000	,747**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	148	148
	Expresión oral	Coefficiente de correlación	,747**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	148	148

Nota. La tabla 14 muestra la correlación positiva entre las variables: aprendizaje cooperativo y expresión oral

Análisis e interpretación:

En la tabla 14, el coeficiente de correlación de Spearman = 0,747, indica una correlación positiva moderada entre las variables aprendizaje cooperativo y expresión oral, esto significa que a mayor presencia o desarrollo del aprendizaje cooperativo, mayor es también el nivel de expresión oral en los estudiantes, y viceversa.

El valor de significación bilateral (Sig. = 0,000) es menor que 0,05, lo que indica que esta correlación es estadísticamente significativa. Es decir, no se debe al azar, y hay evidencia suficiente para afirmar que existe una relación real entre ambas variables en la población estudiada.

4.2.2. Pruebas de hipótesis específicas

4.2.2.1. Prueba de hipótesis específica 1

H1 = Existe relación positiva y significativa entre la interdependencia positiva y el contenido del mensaje oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza”, Azángaro – 2025

Ho = No existe relación positiva y significativa entre la interdependencia positiva y el contenido del mensaje oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza”, Azángaro – 2025

Tabla 15**Relación para interdependencia positiva y contenido de mensaje oral**

			Interdependencia positiva	Contenido de mensaje oral
Rho de Spearman	Interdependencia positiva	Coefficiente de correlación	1,000	,306**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	148	148
	Contenido de mensaje oral	Coefficiente de correlación	,306**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	148	148

Nota. La tabla 15 muestra la correlación positiva entre las dimensiones interdependencia positiva y contenido de mensaje oral

Análisis e interpretación:

En la tabla 15 se aprecia el coeficiente de correlación de Spearman ($\rho = 0,306$) indica una correlación positiva muy débil entre las dimensiones interdependencia positiva (dimensión del aprendizaje cooperativo) y el contenido de mensaje oral (dimensión de la expresión oral), esto significa que a mayor presencia o desarrollo del aprendizaje cooperativo, mayor es también el nivel de expresión oral en los estudiantes, y viceversa. Esto significa que cuando se fortalece la interdependencia positiva en las actividades grupales, también tiende a mejorar la calidad del contenido que los estudiantes comunican oralmente.

El valor de significancia bilateral (Sig. = 0,000) es menor a 0,05, lo que confirma que la relación observada es estadísticamente significativa. En otras palabras, la relación no es producto del azar, y se puede afirmar con confianza que existe un vínculo real entre ambas variables en la población estudiada.

4.2.2.2. Prueba de hipótesis específica 2

H1 = Existe relación positiva y significativa entre la responsabilidad de equipo y la fluidez verbal en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa

Secundaria “Pedro Vilcapaza”, Azángaro – 2025

Ho = No existe relación positiva y significativa entre la responsabilidad de equipo y la fluidez verbal en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa

Secundaria “Pedro Vilcapaza”, Azángaro – 2025

Tabla 16

Relación para responsabilidad individual y colectiva vs fluidez verbal

			Responsabilidad individual y colectiva	
			Fluidez verbal	
Rho de Spearman	Responsabilidad individual y colectiva	Coefficiente de correlación	1,000	,301**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	148	148
	Fluidez verbal	Coefficiente de correlación	,301**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	148	148

Nota. La tabla 16 muestra la correlación positiva entre las dimensiones responsabilidad individual y colectiva vs fluidez verbal.

Análisis e interpretación:

En la tabla 16 se observa el coeficiente de correlación de Spearman ($\rho = 0,301$) indica una correlación positiva muy débil entre las dimensiones responsabilidad individual y colectiva (dimensión del aprendizaje cooperativo) y fluidez verbal (dimensión de expresión oral). Esto indica que a medida que los estudiantes asumen con mayor compromiso tanto su rol individual como su responsabilidad con el grupo, tienden a

expresarse de manera más fluida y continua al comunicarse oralmente, sin interrupciones ni bloqueos.

El valor de significancia (Sig. = 0,000) es menor que 0,05, lo que indica que esta relación es estadísticamente significativa. Por tanto, existe evidencia suficiente para afirmar que hay una asociación real entre ambas variables en la muestra evaluada.

4.2.2.3. Prueba de hipótesis específica 3

H1 = Existe relación positiva y significativa entre la interacción cara a cara y la dicción oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza”, Azángaro – 2025

Ho = No existe relación positiva y significativa entre la interacción cara a cara y la dicción oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza”, Azángaro – 2025

Tabla 17

Relación para la interacción cara a cara y dicción oral

		Interacción cara a cara	Dicción oral
Rho de Spearman	Coeficiente de correlación	1,000	,266**
	Sig. (bilateral)	.	,001
	N	148	148
	Coeficiente de correlación	,266**	1,000
	Sig. (bilateral)	,001	.
	N	148	148

Nota. La tabla 17 muestra la correlación positiva entre las dimensiones: interacción cara a cara y dicción oral.

Análisis e interpretación:

En la tabla 17 se aprecia que, el coeficiente de correlación de Spearman ($\rho = 0,266$)

indica una correlación positiva muy débil entre la interacción cara a cara (dimensión del aprendizaje cooperativo) y la dicción oral (dimensión de expresión oral). Esto sugiere que a mayor frecuencia y calidad en las interacciones directas entre estudiantes, se observa una ligera mejora en su capacidad de pronunciar con claridad, usar un vocabulario adecuado y articular correctamente las palabras.

El valor de significancia bilateral (Sig. = 0,001) es menor a 0,05, lo que confirma que esta relación es estadísticamente significativa. Es decir, hay evidencia suficiente para afirmar que la asociación entre estas dos dimensiones no es producto del azar.

4.2.2.4. Prueba de hipótesis específica 4

H1 = Existe relación positiva y significativa entre las habilidades sociales y el uso de la voz en la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza”, Azángaro – 2025

Ho = No existe relación positiva y significativa entre las habilidades sociales y el uso de la voz en la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza”, Azángaro – 2025

Tabla 18

Relación para las habilidades sociales y uso de la voz en la expresión oral

		Habilidades sociales	Uso de la voz en la expresión oral
Rho de Spearman	Habilidades sociales	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,953**
		N	,000
			148
	Uso de la voz en la expresión oral	Coefficiente de correlación	,953**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	148

Nota. La tabla 18 revela la correlación positiva entre las dimensiones habilidades sociales y uso de la voz en la expresión oral.

Análisis e interpretación:

En la tabla 18 se aprecia que, el coeficiente de correlación de Spearman ($p = 0,953$) indica una correlación positiva muy alta entre las habilidades sociales (dimensión del aprendizaje cooperativo) y el uso de la voz en la expresión oral. Esto significa que los estudiantes que desarrollan adecuadamente sus habilidades sociales (como la empatía, la escucha activa, la cooperación y la asertividad) también tienden a utilizar su voz de manera más efectiva, variando el tono, modulando el volumen, haciendo pausas estratégicas y expresando emociones de forma adecuada durante la comunicación oral.

El valor de significancia bilateral (Sig. = 0,000) es menor que 0,05, lo que indica que esta relación es estadísticamente significativa. Es decir, no es producto del azar, y existe evidencia sólida de una relación real entre ambas variables, esta relación precisa que el dominio de las habilidades sociales se asocia directamente con la capacidad de los estudiantes para expresarse vocalmente de forma eficaz y expresiva.

4.3. Discusión de los resultados

El objetivo general busca analizar la relación entre el aprendizaje cooperativo y la expresión oral en estudiantes de segundo grado de la I.E. Pedro Vilcapaza, Azángaro. Los antecedentes nacionales y regionales muestran evidencia empírica robusta de que el aprendizaje cooperativo aporta significativamente en el desarrollo de la expresión oral. Choque (2023) reportó mejoras significativas en el grupo que recibió intervención cooperativa. Asimismo, Castillo (2019) halló una correlación positiva y moderada entre ambas variables, enfatizando que las mejoras en aprendizaje cooperativo implican mejoras en la expresión oral.

Los objetivos específicos buscan determinar la relación de dimensiones particulares del aprendizaje cooperativo (interdependencia positiva, responsabilidad de equipo, interacción cara a cara y habilidades sociales con dimensiones específicas de la expresión oral (contenido, fluidez, dicción y uso de la voz). Los antecedentes, tanto nacionales como

regionales, aportan ejemplos claros. El estudio de Castillo (2022) señala cómo el aprendizaje cooperativo impacta favorablemente en dimensiones como fluidez, contenido, vocabulario y pronunciación. Velásquez (2018) demuestra que la implementación de estrategias cooperativas mejora el desempeño en expresión oral, especialmente en estudiantes que inicialmente tenían niveles bajos, lo cual guarda relación directa con el abordaje de la diversidad de habilidades y la progresión en las competencias orales descritas en los objetivos específicos de esta tesis.

Serruto (2023), a nivel regional, identifica igualmente una correlación positiva y significativa entre el aprendizaje cooperativo y las competencias comunicativas, lo que respalda la pertinencia de investigar en profundidad la relación entre variables e indicadores tan específicos como los planteados en la investigación.

En resumen, los resultados reportados en los antecedentes nacionales, regionales y locales respaldan plenamente tanto el objetivo general como los específicos de la investigación, demostrando que el aprendizaje cooperativo favorece múltiples dimensiones de la expresión oral y justificando así la pertinencia y relevancia de este estudio en el contexto descrito.

CONCLUSIONES

- Primera.** – Existe una relación positiva y significativa entre el aprendizaje cooperativo y la expresión oral en estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza”, Azángaro. La presencia de metodologías de aprendizaje cooperativo se asocia con mayores niveles de desarrollo en las habilidades de expresión oral, confirmando la hipótesis general a partir de un coeficiente de Spearman de 0,747 y una significancia estadística, en ese sentido fortalece el trabajo colaborativo, contribuyendo directamente a mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes en su desempeño académico y social.
- Segunda.** – Existe una correlación positiva y significativa, aunque débil ($r=0,306$, $p<0,05$), entre la interdependencia positiva y la calidad del contenido del mensaje oral, lo cual pone de manifiesto que, mejorar el sentido de apoyo mutuo favorece una organización y claridad en los mensajes orales de los estudiantes.
- Tercera.** – Se observa una correlación positiva y significativa, pero débil ($r=0,030$; $p<0,05$), entre la responsabilidad (individual y de equipo) y la fluidez verbal. Al asumir compromisos, los estudiantes logran mejorar la expresión oral de forma más constante, libre de interrupciones innecesarias.
- Cuarta.** – hay una correlación positiva muy débil ($r=0,267$; $p<0,05$) entre la interacción directa entre compañeros y la claridad en la pronunciación, vocabulario y articulación oral.
- Quinta.** – Existe una correlación positiva y alta ($r=0,953$; $p<0,05$) entre el desarrollo de habilidades sociales y el uso eficaz de la voz al hablar en público. Los estudiantes que fortalecen sus competencias sociales también logran mayor expresividad, control y manejo de su voz durante la comunicación oral.

RECOMENDACIONES

- Primera.** – A los docentes de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza” se sugiere implementar estrategias de aprendizaje cooperativo, promoviendo metodologías activas, colaborativas y participativas en el aula, tales como trabajos en grupo, debates y proyectos colaborativos para impulsar la mejora integral de la expresión oral.
- Segunda.** - A los docentes de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza” organizar y desarrollar talleres dirigidos a reforzar la interdependencia positiva, la responsabilidad individual y grupal y la interacción cara a cara entre estudiantes, asegurando que todos participen y se comprometan con el trabajo en equipo.
- Tercera.** – Al director de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza” fomentar la capacitación a los profesores en técnicas de aprendizaje cooperativo y en prácticas de retroalimentación efectiva para potenciar tanto la expresión oral como las habilidades interpersonales de los estudiantes.
- Cuarta.** - A los docentes de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza” fomentar la participación de los estudiantes en exposiciones, juegos de roles, lecturas en voz alta y dinámicas orales para fortalecer la fluidez, dicción y uso de la voz.
- Quinta.** - A los docentes de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza”, identificar y brindar apoyo adicional a los estudiantes que presentan un nivel regular o deficiente tanto en el aprendizaje cooperativo como en expresión oral, integrando actividades de refuerzo y acompañamiento individualizado.

REFERENCIAS

- Abarca, E. (2022). Estrategia didáctica para desarrollar la expresión oral en los estudiantes de educación inicial de un Instituto Superior Pedagógico de Cusco. Obtenido de Tesis de maestría [Universidad San Ignacio de Loyola]: <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/420cc94e-8d9b-4cdc-bddc-312c32f4603a/content>
- Álvarez, Y. F. y Parra, A. L. (2015). Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa. Obtenido de Tesis de maestría [Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia: <https://www.studocu.com/pe/document/universidad-nacional-de-educacion-enrique-guzman-y-valle/lenguaje-y-comunicacion-ii/tesis-expresion-oral-para-expertos-y-sumamente-funcionales/16636711>
- Apaza, N. y Ccari, R. (2023). La expresión oral y el nivel de conocimiento de las propiedades textuales en estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria "Pedro Vilcapaza" de Azángaro, 2022. Obtenido de Tesis de pre grado [Instituto de Educación Superior Pedagógico Público "Azángaro"]: <https://www.iesppazangaro.edu.pe/proyectos-de-investigacion/>
- Ausubel, D. P. (2000). The acquisition and retention of knowledge: a cognitive view. Springer Science & bussiness Media.
- Balarezo, D. A. (2021). Aprendizaje cooperativo y el logro de capacidades en el área de comunicación en estudiantes de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión 2018. Obtenido de Tesis de maestría [Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]: <https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/5367/DENISSE%20ANGELINE%20BALAREZO%20BALAREZO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bernabé, R. A. (2020). El aprendizaje cooperativo y habilidades sociales de los estudiantes de 5to año de secundaria de las I.E. del distrito de Tacna, año 2019. Obtenido de Tesis de maestría [Universidad Privada de Tacana]: <https://repositorio.upt.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12969/1669/Bernabe-Menendez-Rosa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Castillo, C. O. (2019). Desarrollo de la expresión oral en los niños de educación inicial. Obtenido de Tesis de segunda especialidad [Universidad Nacional de Tumbes]: <http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1229/CLARA%20OTILIA%20CASTILLO%20CUEVA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Castillo, K. A. (2022). Aprendizaje cooperativo y su relación en el nivel de expresión oral en los estudiantes del 4to "H" del nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa, año 2019. Obtenido de Tesis de pre grado [Universidad Nacional de San Martín]: <https://repositorio.unsm.edu.pe/bitstream/11458/5427/1/TESIS-%20Katherine%20Alexandra%20Castillo%20Pinchi.pdf>
- Choque, Y. T. (2023). Estrategias de aprendizaje cooperativo para desarrollar la expresión oral en estudiantes de una institución educativa pública de chinchero, 2022. Obtenido de Tesis de doctorado [Universidad César Vallejo]: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/109092/Choque_AYT-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Derks, D., Fischer, A. H., & Bos, A. E. (2011). The role of emotion in computer-mediated communication: A review. . *Computers in Human Behavior*, 27(1), 412-424. <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.chb.2010.10.005>
- Fonseca, M. (2011). Comunicación oral y escrita. México: Pearson Educación.
- Garavito, D. M. (2014). Estrategia didáctica para el mejoramiento de la expresión oral. Obtenido de Tesis [Universidad libre de Colombia]: <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/7570/GaravitoDianaMarcela2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- García, J., y López, M. (2020). Comunicación verbal y no verbal: elementos fundamentales en la expresión oral. Académica.
- Gonzáles, G. R. y Quevedo, Y. T. (2023). Motivación e interdependencia positiva: el caso de los estudiantes de grado décimo de un colegio de carácter público en Bogotá Colombia cuando se estudia la energía mecánica con un recurso educativo hipermedia. Obtenido de Tesis de maestría [Universidad Distrital Francisco José de Caldas]: <https://repository.udistrital.edu.co/server/api/core/bitstreams/7f21f487-350c-495d-8952-36b286c71afa/content>
- Gonzáles, R. (2019). la expresión oral y su importancia en la enseñanza de la lengua. Ediciones Educativas.
- Gottman, J., y DeClare, J. (2021). The realtionship cure: A 5-step guide to strengthening your marriage, famile, and friendships. Three Rivers Press.
- Hernández-Sampiere, R. y Mendoza, C. P. (2023). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta (Segunda edición ed.). España: Mc Graw Hill Education.

- Huisa, R. (2016). Nivel de expresión oral de los estudiantes del segundo grado de la IES "Túpac Amaru" de paucarcolla - 2015. Obtenido de Tesis de pre grado [Universidad Nacional del Altiplano]: https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/3470/Huisa_Apaza_Rossminda%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Jaén, K. J. (2017). Aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes del VI ciclo de la institución educativa Sagrada Familia, Comas, 206. Obtenido de Tesis de pre grado [Universidad César Vallejo]: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/13246/Ja%C3%A9n_EKJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Llamoca, M. y Pari, A. (2017). Nivel de expresión oral de los estudiantes del tercer grado "A" de la institución Educativa N° 360009 Yananaco - Huancavelica. Obtenido de Tesis de pre grado [Universidad Nacional de Huancavelica]: <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/c2f43b8c-9e5e-48fb-8f9a-82284eb2b057/content>
- Lomas, C. (2022). El aprendizaje de la comunicación en las aulas. Barcelona: Paidós.
- Machado, J. (2020). Nivel de expresión oral y autoestima de los estudiantes del 4° grado del ciclo avanzado - nivel secundario del CEBA Humberto Luna - Calca, cusco 2020. Obtenido de Tesis de segunda especialidad [Universidad Nacional de San Agustín]: <https://repositorio.unsa.edu.pe/items/1d07bcfc-4603-4945-863d-28cc72c36bdf>
- Ministerio de Educación del Perú. (2015). Rutas de aprendizaje ¿Cómo y qué aprenden nuestros estudiantes? VII ciclo, área curricular Comunicación. Lima.
- Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2007). Derechos básicos de aprendizaje en lengua castellana. Bogotá: MEN.
- Ñaupas, H. M. (2014). Metodología de la investigación cuantitativa - cualitativa y redacción de tesis. Ediciones de la U.
- Pacheco, L. (2021). Entornos virtuales en el aprendizaje cooperativo: una estrategia innovadora contemporánea. Revista Innova educación, 4(1), 65-77. <https://doi.org/https://doi.org/10.35622/j.rie.2022.01.005>
- Parra, D. y Parra, W. (2012). Mejoramiento de la expresión oral en estudiantes de grado sexto de básica secundaria. Colombia: Universidad de la Amazonía. Obtenido de Tesis doctoral [Universidad de la Amazonía].

- Pérez, L. N., Farfán, J. F., Delgado, R. y Baylón, R. G. (2022). El aprendizaje cooperativo en la educación básica: una revisión teórica. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 5(1), 6-11.
- Pincay, J. E. (2015). Expresión oral y su incidencia en el aprendizaje activo de los estudiantes de básica elemental de la Unidad Educativa "República del Ecuador" Cantón Quevedo Provincia Los Rios. Obtenido de Informe de trabajo de grado [Universidad Técnica de Babahoyo extensión Quevedo]: <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/1972/P-UTB-FCJSE-EBAS-000026.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pinto, W. (2019). La expresión oral de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza de Machacmarca del distrito de Cupi. Obtenido de Tesis de pre grado [Universidad Nacional del Altiplano de Puno]: https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/12013/Pinto_Gamara_Wilber.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Polito, R. (2004). Como hablar bien en público. Círculo de lectores: Bogotá.
- Quiroz, N. E. (2024). Las estrategias de aprendizaje cooperativo en el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes de posgrado de la Universidad de Las Américas. Obtenido de Tesis de doctorado [Universidad Nacional Mayor de San Marcos]: <https://cybertesis.unmsm.edu.pe/backend/api/core/bitstreams/d5cc038c-3cfe-4db6-bb6e-1049f36f5790/content>
- Ríos, R. R. (2017). Metodología para la investigación y redacción. Servicios Académicos Intercontinentales S. L.
- Rodríguez-Alfonso, G. y Torres-Barrero, L. (2023). El aprendizaje social. *Reista transdisciplinaria de Estudios Sociales y Tecnológicos*, 3(3), 57-67. Obtenido de <https://revista.excedinter.com/index.php/rtest/article/view/92/84>
- Rosas, L. M. (2018). La expresión oral en estudiantes del 2° grado de educación secundaria de la institución educativa Pedro Ruiz Gallo, Chorrillos, 2016. Obtenido de Tesis de pre grado [Universidad César Vallejo]: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/21710/Rosas_CLM.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Saavedra, J. (2017). Programa "El poder de la expresión" para la comunicación oral de estudiantes del SENATI, 2017. Obtenido de Tesis de maestría [Universidad César Vallejo]:

- https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/21983/Saavedra_MJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Serruto, A. J. (2023). Aprendizaje cooperativo y logros de aprendizaje del área de comunicación en escolares de una Institución Educativa, Puno 2023. Obtenido de Tesis de maestría [Universidad César Vallejo]: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/129204>
- Vargas, A. (2021). Competencias comunicativas en la educación primaria: Estrategias para el desarrollo de la expresión oral. Pedagógica.
- Velásquez, K. (2018). Estrategias de aprendizaje cooperativo para mejorar la expresión oral en los estudiantes del III ciclo de educación primaria de la institución educativa 70250 del distrito de Huacullani, provincia de chucuito, región Puno, año 2018. Obtenido de Tesis de pre grado [Universidad Católica Los Ángeles Chimbote: https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/8827/APRENDIZAJE_COOPERATIVO_DETERMINAR_EXPRESION_ORAL_MUESTRA_POBLACION_SESION_VELASQUEZ%20_ACERES_KENNEDY.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Venet-Muñoz, R. y Calvas-Ojeda, M: G:. (2021). El aprendizaje cooperativo en los estudios sociales. Revista científica Portal de la Ciencia, 3(2), 85-97. <https://doi.org/https://doi.org/10.51247/pdlc.v3i2.314>
- Vilcañaupa, G. M. (2021). Aprendizaje cooperativo y expresión oral en inglés en una institución educativa, Satipo, 2021. Obtenido de Tesis de maestría [Universidad César Vallejo]: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/86492>
- Vygotsky, L. S. (1978). Interaction between learning and development. In M. Cole (Ed.), Mind in society: The development of higher psychological processes. Harvard University Press.

ANEXOS

Anexo 1

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: Aprendizaje cooperativo y la expresión oral de los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza”, Azángaro - 2025

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	VALORACION	TIPO y DISEÑO
GENERAL ¿Cuál es la relación entre el aprendizaje cooperativo y la expresión oral de los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro, durante el año 2025? ESPECÍFICOS a) ¿Cuál es la relación entre la interdependencia positiva y el contenido del mensaje oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025? b) ¿Cuál es la relación entre la responsabilidad de equipo y la fluidez verbal en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025? c) ¿Cuál es la relación entre la interacción cara a cara y la dicción oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025? d) ¿Cuál es la relación entre las habilidades sociales y el uso de la voz en la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025?	GENERAL Analizar la relación entre el aprendizaje cooperativo y la expresión oral de los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro, durante el año 2025 ESPECÍFICOS a). Determinar la relación entre la interdependencia positiva y el contenido del mensaje oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025 b). Determinar la relación entre la responsabilidad de equipo y la fluidez verbal en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025 c). Determinar la relación entre la interacción cara a cara y la dicción oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025 d). Determinar la relación entre las habilidades sociales y el uso de la voz en la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025	GENERAL Existe relación positiva y significativa entre la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes del cuarto grado de la IES Pedro Vilcapaza, Azángaro, 2024 ESPECÍFICOS a). Existe relación positiva y significativa entre la interdependencia positiva y el contenido del mensaje oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025 b). Existe relación positiva y significativa entre la responsabilidad de equipo y la fluidez verbal en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025 c). Existe relación positiva y significativa entre la interacción cara a cara y la dicción oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025 d). Existe relación positiva y significativa entre las habilidades sociales y el uso de la voz en la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza, Azángaro – 2025	Variable 1 Aprendizaje cooperativo	Interdependencia positiva Responsabilidad individual y de equipo Interacción cara a cara Habilidades sociales	- Colaboración en los acuerdos y metas - Actuación empática hacia sus compañeros - Proposición de ideas para mejorar la colaboración - Apoyo a que el grupo avance hacia el objetivo de la clase - Cumplimiento de las tareas asignadas con responsabilidad - Asume un rol dentro del equipo de trabajo - Investiga con autonomía sobre el tema asignado - Demuestra compromiso con el equipo, aportando ideas - Utilización de materiales audiovisuales - Respuestas a preguntas - Consulta a compañeros - Comparte ideas con compañeros - Escucha atenta - Respeto hacia las opiniones - Animación hacia la motivación - Actuación con tolerancia	Siempre S (3) A veces AV (2)	TIPO DE INVESTIGACIÓN No experimental básica DISEÑO DE INVESTIGACIÓN Correlacional Población 239 estudiantes de segundo grado de secundaria Muestra Probabilística 148 estudiantes de segundo grado de secundaria Técnica: Encuesta Instrumentos: Cuestionarios
			Variable 2 Expresión oral	Contenido del mensaje oral Fluidez verbal Dicción oral Uso de la voz en la expresión oral	- Claridad y pertinencia del mensaje - Organización y coherencia - Uso de ejemplos - Dominio del tema - Continuidad del discurso - Uso de conectores - Ritmo adecuado - Ausencia de pausas prolongadas - Pronunciación clara - Vocabulario adecuado - Ausencia de muletillas - Articulación correcta - Variedad en el tono de voz - Control del volumen - Uso de pausas estratégicas - Expresión emocional	Nunca N (1)	

Anexo 2

Cuestionario aprendizaje cooperativo dirigido a estudiantes

Instrucciones:

Estimado estudiante, esta encuesta tiene como objetivo recopilar información acerca del aprendizaje cooperativo. Le agradeceríamos que marque con una "X" en el cuadro que refleje su percepción.

Valoración: Siempre (3), Algunas Veces (2), Nunca (1)

N° ítem	Valoración		
	Nunca (1)	Algunas Veces (2)	Siempre (3)
DIMENSIÓN 1: Interdependencia positiva			
1. Colabora en los acuerdos y metas de la clase de comunicación.			
2. Muestra empatía hacia sus compañeros en aula.			
3. Propone ideas para mejorar la colaboración en aula			
4. Ayuda a que el grupo avance hacia el objetivo de la clase.			
DIMENSIÓN 2: Responsabilidad individual y de equipo			
5. Completa las tareas asignadas con responsabilidad			
6. Asume un rol dentro del equipo de trabajo			
7. Investiga con autonomía sobre el tema asignado			
8. Demuestra compromiso con el equipo, aportando ideas a sus compañeros para alcanzar el objetivo			
DIMENSIÓN 3: Interacción cara a cara			
9. El grupo utiliza materiales audiovisuales para interactuar entre sí			
10. Responde a las preguntas usando vocabulario variado			
11. Consulta a sus compañeros sobre lo que no entiende			
12. Comparte ideas con los miembros del equipo para responder las tareas de la sesión			
DIMENSIÓN 4: Habilidades sociales			
13. Escucha atentamente a sus compañeros durante los diálogos			
14. Respeta las opiniones divergentes de sus compañeros			
15. Anima a sus compañeros cuando los percibe desmotivados			
16. Muestra tolerancia hacia sus compañeros, incluso cuando escucha algo que no le agrada			



Anexo 3

Cuestionario expresión oral de estudiantes

Instrucciones:

Estimado estudiante, esta encuesta tiene como objetivo recopilar información acerca de la expresión oral. Le agradeceríamos que marque con una "X" en el cuadro que refleje su percepción.

Valoración: Siempre (3), Algunas Veces (2), Nunca (1)

N° ítem	Valoración		
	Nunca (1)	Algunas Veces (2)	Siempre (3)
DIMENSIÓN 1: Contenido del mensaje oral			
1. El mensaje es claro y relevante para el tema abordado			
2. Presenta información organizada y coherente que facilita la comprensión			
3. Utiliza ejemplos que enriquecen el contenido del mensaje			
4. Responde adecuadamente a las preguntas, demostrando dominio del tema.			
DIMENSIÓN 2: Fluidez verbal			
5. Habla de manera continua y sin interrupciones innecesarias			
6. Utiliza conectores y transiciones efectivas para enlazar ideas			
7. Mantiene un ritmo adecuado que permite seguir su discurso sin dificultad			
8. Evita pausas largas que interrumpen el flujo de la comunicación			
DIMENSIÓN 3: Dicción oral			
9. Pronuncia las palabras de manera clara y precisa			
10. Utiliza un vocabulario apropiado y variado para el contexto			
11. Evita muletillas y errores de pronunciación que puedan distraer			
12. Articula correctamente las palabras, asegurando que sean comprensibles			
DIMENSIÓN 4: Uso de la voz en la expresión oral			
13. Varía el tono de voz para enfatizar ideas importantes			
14. Controla el volumen de su voz para adecuarse al entorno y al público			
15. Utiliza pausas estratégicas para dar énfasis y facilitar la reflexión			
16. Emplea inflexiones en su voz que reflejan emociones y captan la atención del público			



Ministerio de Educación
República de Chile

Anexo 2: Instrumentos

Cuestionario aprendizaje cooperativo dirigido a estudiantes

Instrucciones:

Estimado estudiante, esta encuesta tiene como objetivo recopilar información acerca del aprendizaje cooperativo. Le agradeceríamos que marque con una "X" en el cuadro que refleje su percepción.

Valoración: Siempre (3), Algunas Veces (2), Nunca (1)

Nº ítem	Valoración		
	Nunca (1)	Algunas Veces (2)	Siempre (3)
DIMENSIÓN 1: Interdependencia positiva			
1. Participa activamente en la construcción de acuerdos y objetivos comunicativos grupales.			X
2. Muestra empatía hacia sus compañeros en aula.		X	
3. Propone ideas para mejorar la colaboración en aula			X
4. Ayuda a que el grupo avance hacia el objetivo de la clase.			X
DIMENSIÓN 2: Responsabilidad individual y de equipo			
5. Demuestra responsabilidad y disposición en las tareas asignadas.		X	
6. Asume un rol activo dentro del equipo de trabajo		X	
7. Investiga con autonomía sobre el tema asignado			X
8. Participa con responsabilidad y creatividad en el equipo para alcanzar los objetivos.	X		
DIMENSIÓN 3: Interacción interpersonal			
9. Mantenerla comunicación asertiva en grupo.		X	
10. Responde a las preguntas usando vocabulario variado			X
11. Consulta a sus compañeros sobre lo que no entiende cambiar.		X	
12. Comparte ideas con los miembros del equipo para responder las tareas de la sesión.	X		
DIMENSIÓN 4: Habilidades sociales			
13. Escucha atentamente a sus compañeros durante los diálogos.		X	
14. Respeta las opiniones divergentes de sus compañeros		X	
15. Motiva a sus compañeros cuando los percibe desmotivados.		X	
16. Mantiene una actitud respetuosa y tolerante ante opiniones diferentes o desacuerdos con sus compañeros.			X


 Msc. H. Iris Deza Maldonado
 COMUNICACION

Anexo 3: Instrumentos
Cuestionario expresión oral de estudiantes

Instrucciones:

Estimado estudiante, esta encuesta tiene como objetivo recopilar información acerca de la expresión oral. Le agradeceríamos que marque con una "X" en el cuadro que refleje su percepción. Valoración: Siempre (3), Algunas Veces (2), Nunca (1)

Nº ítem	Valoración		
	Nunca (1)	Algunas Veces (2)	Siempre (3)
DIMENSIÓN 1: Contenido del mensaje oral			
1. El mensaje es claro y relevante para el tema abordado.			X
2. Presenta información organizada y coherente que facilita la comprensión		X	
3. Utiliza ejemplos que enriquecen el contenido del mensaje.			X
4. Responde adecuadamente a las preguntas, demostrando dominio del tema.			X
DIMENSIÓN 2: Fluidez verbal			
5. Se expresa de manera fluida y sin interrupciones innecesarias.		X	
6. Utiliza conectores y transiciones efectivas para enlazar ideas.			X
7. Mantiene ritmo adecuado que permite seguir su discurso sin dificultad.		X	
8. Evita pausas largas que interrumpen el flujo de la comunicación.		X	
DIMENSIÓN 3: Dicción oral			
9. Pronuncia las palabras de manera clara y precisa		X	
10. Utiliza un vocabulario apropiado y variado para el contexto.			X
11. Evita muletillas y errores de pronunciación que puedan distraer.		X	
12. Articula correctamente las palabras, asegurando que sean comprensibles.		X	
DIMENSIÓN 4: Uso de la voz en la expresión oral			
13. Adecua el tono de voz para enfatizar ideas importantes.		X	
14. Controla el volumen de su voz para adecuarse al entorno y al público		X	
15. Realiza pausas estratégicas para dar énfasis y facilitar la reflexión.		X	
16. Emplea inflexiones en su voz que reflejan emociones y captan la atención del público.			X


 M.Sc. H. Iris Deza Maldonado
 COMUNICACIÓN

Anexo 4

Base de datos de la variable aprendizaje cooperativo

No.	D1: Interdependencia positiva				D2: Responsabilidad individual y de equipo				D3: Interacción cara a cara				D4: Habilidades sociales				V1	D1	D2	D3	D4
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16					
1	3	2	1	2	3	3	2	2	2	2	2	1	3	2	3	3	36	8	10	11	11
2	2	2	3	3	2	2	2	1	3	2	2	1	2	3	2	3	35	10	7	10	10
3	2	2	2	1	1	2	3	2	2	2	1	1	2	2	2	3	30	7	8	9	9
4	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	38	9	11	9	9
5	3	3	1	1	3	2	2	1	2	2	2	3	3	1	2	3	34	8	8	9	9
6	2	3	3	1	3	2	3	3	2	2	2	3	1	2	3	3	38	9	11	9	9
7	3	2	2	3	3	2	2	1	2	3	2	1	2	2	3	2	35	10	8	9	9
8	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	41	11	10	9	9
9	2	3	2	1	3	3	2	1	3	3	1	2	2	1	3	3	35	8	9	9	9
10	2	2	2	1	2	2	3	2	2	2	3	1	2	3	2	2	33	7	9	9	9
11	3	2	2	3	2	2	3	1	2	3	1	3	2	3	3	2	37	10	8	10	10
12	2	3	2	1	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	37	8	10	10	10
13	2	3	3	1	1	2	2	3	2	2	3	2	2	1	2	3	34	9	8	8	8
14	2	2	1	1	3	3	2	2	2	2	1	3	2	1	2	2	31	6	10	7	7
15	2	3	1	1	3	3	3	1	3	3	1	3	1	3	2	3	36	7	10	9	9
16	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	40	10	10	10	10
17	2	2	1	2	1	2	3	1	2	2	1	2	3	1	2	3	30	7	7	9	9
18	2	3	3	1	1	2	2	1	2	3	3	1	1	3	2	2	32	9	6	8	8
19	3	3	1	2	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	39	9	10	10	10
20	2	2	3	2	1	2	3	2	2	3	1	2	1	3	2	2	33	9	8	8	8
21	2	3	2	1	3	2	2	2	2	2	1	2	1	1	3	2	31	8	9	7	7
22	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	2	39	10	10	10	10
23	2	2	2	3	1	2	2	2	3	3	3	3	2	1	3	2	36	9	7	8	8
24	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	40	8	9	11	11
25	3	2	1	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	39	8	10	10	10
26	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	1	1	2	2	2	33	8	9	7	7
27	2	2	2	1	2	2	2	3	2	2	3	1	1	3	2	2	32	7	9	8	8
28	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	38	9	10	10	10
29	3	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	39	11	10	10	10
30	2	2	2	1	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	34	7	9	10	10
31	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	3	29	9	7	7	7
32	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	2	30	7	7	8	8
33	2	2	3	1	2	3	2	2	2	2	3	3	2	3	2	3	37	8	9	10	10
34	2	2	1	3	2	3	2	3	2	2	1	1	2	3	2	2	33	8	10	9	9
35	2	3	1	3	1	3	2	2	2	2	2	3	1	3	3	3	36	9	8	10	10
36	3	2	3	3	2	2	3	1	2	3	2	1	2	2	2	3	36	11	8	9	9

37	2	2	2	2	1	2	2	1	3	2	1	1	3	3	3	2	32	8	6	11	11
38	3	2	1	1	2	2	2	2	2	3	2	1	3	1	2	2	31	7	8	8	8
39	2	3	3	1	2	2	2	2	2	3	2	1	1	3	2	2	33	9	8	8	8
40	3	2	3	3	1	2	2	3	2	2	3	1	3	2	2	2	36	11	8	9	9
41	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	31	6	7	9	9
42	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	41	11	11	10	10
43	3	2	1	2	2	2	2	3	2	2	2	3	1	2	2	3	34	8	9	8	8
44	2	2	2	2	1	2	2	1	3	3	2	2	3	2	3	2	34	8	6	10	10
45	3	2	1	1	2	2	2	1	2	3	1	3	2	1	2	2	30	7	7	7	7
46	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	3	3	35	9	8	11	11
47	2	2	1	3	3	2	3	3	2	3	1	1	3	1	2	2	34	8	11	8	8
48	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	39	9	9	11	11
49	3	2	1	1	3	2	2	1	2	3	1	3	3	1	2	2	32	7	8	8	8
50	2	2	2	3	3	2	2	1	3	2	3	2	2	3	2	2	36	9	8	9	9
51	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	1	2	1	3	2	2	37	11	9	8	8
52	2	3	2	2	1	3	2	1	2	3	3	2	2	1	2	3	34	9	7	8	8
53	3	3	2	1	3	3	2	2	3	2	3	3	1	2	2	3	38	9	10	8	8
54	2	3	1	1	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	36	7	10	10	10
55	3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	2	1	3	3	2	3	36	8	10	11	11
56	2	2	2	1	1	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	32	7	8	8	8
57	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	40	10	11	10	10
58	2	2	3	1	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	3	37	8	9	10	10
59	3	3	1	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	40	10	10	11	11
60	2	2	3	1	1	2	2	1	2	3	2	1	2	1	3	2	30	8	6	8	8
61	2	3	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	36	9	8	11	11
62	3	3	2	2	3	2	3	1	3	2	2	1	1	3	2	2	35	10	9	8	8
63	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	1	3	1	2	2	36	10	9	8	8
64	2	2	2	2	3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3	2	35	8	8	9	9
65	3	3	3	1	2	3	2	1	2	3	2	2	2	1	2	2	34	10	8	7	7
66	2	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	41	10	9	11	11
67	2	2	1	3	1	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	37	8	8	10	10
68	2	2	2	1	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	39	7	11	11	11
69	3	2	1	1	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	37	7	12	9	9
70	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	37	8	10	10	10
71	2	2	2	1	3	2	2	2	3	2	3	1	3	2	2	3	35	7	9	10	10
72	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	41	9	10	10	10
73	2	3	1	2	2	2	3	3	2	3	3	1	3	1	2	2	35	8	10	8	8
74	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	1	1	1	3	3	3	35	8	9	10	10
75	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	1	3	1	3	2	2	36	9	11	8	8
76	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	3	37	9	8	10	10
77	2	2	2	1	3	3	2	1	3	2	1	2	3	1	2	2	32	7	9	8	8

78	2	3	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	3	29	9	6	7	7
79	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	34	8	9	9	9
80	2	3	1	2	2	2	3	1	2	2	2	2	2	2	3	2	33	8	8	9	9
81	2	3	1	3	3	3	3	1	2	2	2	1	2	2	2	2	34	9	10	8	8
82	3	3	1	2	1	2	2	3	2	2	2	1	1	3	3	2	33	9	8	9	9
83	2	2	1	2	3	2	2	1	3	3	3	1	2	3	2	2	34	7	8	9	9
84	2	2	2	2	1	3	2	1	2	2	2	2	2	3	2	2	32	8	7	9	9
85	2	3	1	2	2	2	2	2	3	2	1	1	2	1	3	2	31	8	8	8	8
86	2	3	2	2	1	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	38	9	8	10	10
87	2	2	1	3	2	3	2	2	2	2	3	1	1	1	2	2	31	8	9	6	6
88	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	1	2	3	2	3	3	37	9	10	11	11
89	2	2	1	1	2	2	2	1	3	3	1	2	2	1	3	3	31	6	7	9	9
90	2	2	3	3	1	2	3	1	3	2	3	1	2	2	2	2	34	10	7	8	8
91	2	3	2	3	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	31	10	7	7	7
92	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	41	11	10	10	10
93	2	3	3	1	2	2	2	2	3	2	1	2	3	3	2	2	35	9	8	10	10
94	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	41	10	11	10	10
95	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	41	10	11	10	10
96	2	3	2	1	3	3	2	1	3	2	2	1	3	2	2	2	34	8	9	9	9
97	2	2	3	2	1	2	3	1	2	3	1	3	2	3	2	2	34	9	7	9	9
98	3	2	3	1	3	2	2	1	2	2	2	2	1	2	3	2	33	9	8	8	8
99	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	39	11	9	10	10
100	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	1	1	1	2	2	34	11	9	6	6
101	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	37	9	9	9	9
102	2	2	3	3	3	2	2	1	2	2	2	3	2	2	2	3	36	10	8	9	9
103	3	2	1	1	3	2	3	3	2	2	2	2	3	1	2	2	34	7	11	8	8
104	2	2	3	1	1	2	2	1	3	3	3	2	1	3	2	3	34	8	6	9	9
105	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	42	10	11	11	11
106	3	3	3	2	1	3	2	1	2	2	1	1	1	1	3	2	31	11	7	7	7
107	2	3	2	2	3	3	2	1	2	3	1	2	1	3	2	2	34	9	9	8	8
108	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	38	11	8	9	9
109	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	38	9	9	10	10
110	3	2	3	2	1	3	2	1	3	3	3	1	1	2	2	2	34	10	7	7	7
111	3	2	3	2	1	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	36	10	8	9	9
112	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	42	10	11	10	10
113	2	2	1	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	35	7	9	9	9
114	2	3	1	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	3	3	2	34	8	8	10	10
115	3	2	3	1	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	38	9	9	10	10
116	2	3	2	2	1	2	3	1	2	2	3	1	2	3	3	3	35	9	7	11	11
117	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	1	1	3	2	3	36	10	9	9	9
118	3	2	1	3	2	2	3	1	3	2	3	2	1	3	2	2	35	9	8	8	8

119	2	2	1	3	2	3	2	2	2	2	3	1	1	3	2	2	33	8	9	8	8
120	2	3	2	2	1	2	3	3	2	2	2	3	1	2	3	3	36	9	9	9	9
121	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	39	9	11	10	10
122	3	2	2	3	1	2	3	2	2	2	1	2	2	1	2	2	32	10	8	7	7
123	2	2	2	1	1	3	2	3	2	2	3	3	1	1	2	2	32	7	9	6	6
124	3	3	2	2	3	2	3	1	2	2	3	3	2	2	3	2	38	10	9	9	9
125	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	39	8	9	11	11
126	2	2	1	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	38	8	9	11	11
127	2	3	1	3	3	3	2	2	2	3	1	1	3	1	2	2	34	9	10	8	8
128	2	2	1	1	2	2	2	2	3	3	3	1	1	3	2	2	32	6	8	8	8
129	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	37	10	9	9	9
130	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	37	9	11	9	9
131	3	2	2	1	1	3	2	1	2	3	3	2	1	3	2	2	33	8	7	8	8
132	2	2	1	2	2	2	2	1	3	2	3	2	1	3	2	3	33	7	7	9	9
133	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	37	9	10	8	8
134	3	2	3	1	2	2	2	1	2	3	2	2	1	2	2	2	32	9	7	7	7
135	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	39	11	9	10	10
136	2	2	2	1	3	3	3	2	2	2	2	1	3	2	2	2	34	7	11	9	9
137	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	39	10	8	10	10
138	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	3	40	10	10	11	11
139	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	38	9	8	12	12
140	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	43	12	11	10	10
141	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	31	9	8	7	7
142	2	3	2	2	1	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	35	9	8	10	10
143	2	2	1	3	3	2	2	2	2	3	1	3	2	3	3	2	36	8	9	10	10
144	2	2	3	2	2	3	3	1	3	3	3	2	3	3	2	3	40	9	9	11	11
145	2	2	1	2	3	2	2	1	3	2	3	1	3	1	2	3	33	7	8	9	9
146	3	2	3	3	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	3	3	35	11	7	9	9
147	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	40	9	9	11	11
148	3	3	1	3	1	2	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	37	10	8	10	10

Anexo 5
Base de datos de la variable expresión oral

No.	D1: Contenido del mensaje oral				D2: Fluidez verbal				D3: Dicción oral				D4: Uso de la voz en la expresión oral				V2	D1	D2	D3	D4
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16					
1	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	1	3	2	3	3	37	9	10	7	11
2	3	2	3	1	3	2	2	2	3	2	2	1	2	3	2	3	36	9	9	8	10
3	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	3	32	8	8	7	9
4	2	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	38	9	11	9	9
5	2	2	1	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	37	7	11	9	10
6	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	1	2	3	3	40	12	10	9	9
7	3	3	2	3	1	3	2	2	2	3	2	1	2	2	3	2	36	11	8	8	9
8	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	40	10	10	11	9
9	2	3	3	2	2	3	1	2	3	3	2	2	2	2	3	3	38	10	8	10	10
10	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	1	2	3	2	2	36	9	10	8	9
11	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	2	39	10	9	10	10
12	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	39	10	10	9	10
13	2	2	1	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	34	7	9	9	9
14	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	31	7	7	9	8
15	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3	2	3	1	3	2	3	38	10	8	11	9
16	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	41	11	10	10	10
17	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	36	9	9	8	10
18	2	2	2	2	3	3	1	2	2	3	3	1	1	3	2	2	34	8	9	9	8
19	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	43	12	11	10	10
20	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	1	3	2	2	35	10	8	9	8
21	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	1	2	3	2	36	11	9	8	8
22	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	38	10	9	9	10
23	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	40	10	9	12	9
24	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	43	10	10	12	11
25	2	2	1	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	36	7	8	11	10
26	2	2	3	2	3	2	1	2	2	3	3	1	1	2	2	2	33	9	8	9	7
27	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	1	1	3	2	2	33	9	8	8	8
28	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	40	11	10	9	10
29	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	38	10	10	8	10
30	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	36	9	9	8	10
31	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	3	28	7	6	7	8
32	2	3	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	3	2	2	31	8	7	8	8
33	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	3	39	10	9	10	10
34	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	33	9	8	7	9
35	3	2	3	2	1	2	3	2	2	2	2	3	1	3	3	3	37	10	8	9	10
36	3	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	1	2	2	2	3	37	11	9	8	9

37	2	2	1	3	2	2	2	3	3	2	2	1	3	3	3	2	36	8	9	8	11
38	2	2	2	1	1	2	2	2	2	3	2	1	3	2	2	2	31	7	7	8	9
39	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	1	1	3	2	2	33	8	9	8	8
40	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	1	3	2	2	2	34	8	9	8	9
41	2	2	1	1	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	33	6	9	9	9
42	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	38	9	10	9	10
43	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	1	2	2	3	34	8	9	9	8
44	2	2	2	2	2	3	1	2	3	3	2	2	3	2	3	2	36	8	8	10	10
45	2	2	2	1	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	35	7	10	10	8
46	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	1	3	2	3	3	39	11	10	7	11
47	2	2	2	2	2	2	1	3	2	3	2	1	3	2	2	2	33	8	8	8	9
48	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	41	9	11	10	11
49	2	3	2	1	2	3	1	2	2	3	2	3	3	2	2	2	35	8	8	10	9
50	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	39	10	10	10	9
51	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	1	3	2	2	37	9	10	10	8
52	2	2	1	2	1	2	1	2	2	3	3	2	2	2	2	3	32	7	6	10	9
53	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	1	2	2	3	36	9	8	11	8
54	3	2	2	2	1	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	36	9	8	9	10
55	2	2	2	3	1	2	1	2	2	2	2	1	3	3	2	3	33	9	6	7	11
56	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	34	9	8	9	8
57	2	2	1	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	36	7	10	9	10
58	3	2	2	1	3	2	1	3	2	3	3	2	3	2	2	3	37	8	9	10	10
59	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	38	9	9	9	11
60	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	1	2	2	3	2	33	8	8	8	9
61	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	33	7	7	8	11
62	3	2	1	2	2	2	3	2	3	2	2	1	1	3	2	2	33	8	9	8	8
63	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	1	3	2	2	2	35	9	8	9	9
64	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	35	8	8	10	9
65	2	3	3	2	2	2	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	34	10	7	9	8
66	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	41	9	10	11	11
67	2	3	2	1	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	2	39	8	10	11	10
68	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	39	8	10	10	11
69	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	37	10	9	9	9
70	2	3	2	2	1	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	35	9	7	9	10
71	2	2	2	2	2	3	1	2	3	2	3	1	3	2	2	3	35	8	8	9	10
72	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	42	10	10	12	10
73	2	2	2	1	2	3	2	2	2	3	3	1	3	2	2	2	34	7	9	9	9
74	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	1	1	3	3	3	39	10	10	9	10
75	2	2	1	1	2	3	3	3	2	2	2	3	1	3	2	2	34	6	11	9	8
76	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	40	10	10	10	10
77	2	2	2	2	1	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	34	8	8	9	9

78	3	2	3	3	1	2	3	3	2	2	2	1	1	2	2	3	35	11	9	7	8
79	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	35	9	9	8	9
80	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	36	11	8	8	9
81	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	34	10	9	7	8
82	2	2	1	2	3	3	3	2	2	2	2	1	1	3	3	2	34	7	11	7	9
83	2	2	2	2	1	3	2	2	3	3	3	1	2	3	2	2	35	8	8	10	9
84	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	35	9	9	8	9
85	2	2	2	2	1	3	3	2	3	2	2	1	2	2	3	2	34	8	9	8	9
86	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	39	9	9	11	10
87	2	2	3	2	1	3	2	3	2	2	3	1	1	2	2	2	33	9	9	8	7
88	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	38	10	9	8	11
89	2	3	3	3	2	2	1	2	3	3	2	2	2	2	3	3	38	11	7	10	10
90	2	3	3	3	1	2	3	3	3	2	3	1	2	2	2	2	37	11	9	9	8
91	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	30	8	8	7	7
92	2	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	40	10	10	10	10
93	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	40	10	11	9	10
94	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	40	10	10	10	10
95	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	37	8	9	10	10
96	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	2	1	3	2	2	2	32	7	8	8	9
97	2	2	2	1	3	2	1	2	2	3	2	3	2	3	2	2	34	7	8	10	9
98	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	1	2	3	2	36	10	10	8	8
99	2	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	39	10	10	9	10
100	2	2	3	1	1	2	2	2	3	2	2	1	1	2	2	2	30	8	7	8	7
101	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	39	9	11	10	9
102	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	35	9	8	9	9
103	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	31	7	7	8	9
104	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	1	3	2	3	38	9	9	11	9
105	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	43	11	11	10	11
106	3	2	3	3	3	2	1	2	2	2	2	1	1	2	3	2	34	11	8	7	8
107	2	2	1	2	2	2	1	2	2	3	2	2	1	3	2	2	31	7	7	9	8
108	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	38	10	9	10	9
109	2	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	41	9	12	10	10
110	3	2	2	3	1	2	2	2	3	3	3	1	1	2	2	2	34	10	7	10	7
111	2	2	3	1	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	36	8	10	9	9
112	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	41	9	11	11	10
113	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	37	10	8	10	9
114	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	33	7	7	9	10
115	2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	40	9	11	10	10
116	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	1	2	3	3	3	37	9	9	8	11
117	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	1	1	3	2	3	35	9	9	8	9
118	2	2	1	2	2	2	3	2	3	2	3	2	1	3	2	2	34	7	9	10	8

119	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	3	1	1	3	2	2	30	7	7	8	8
120	3	3	3	3	2	2	1	2	2	2	2	3	1	2	3	3	37	12	7	9	9
121	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	39	10	10	9	10
122	2	2	2	2	2	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	32	8	8	8	8
123	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	1	2	2	2	37	9	11	10	7
124	2	3	1	2	2	2	1	2	2	2	3	3	2	2	3	2	34	8	7	10	9
125	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	41	10	9	11	11
126	2	3	3	1	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	40	9	10	10	11
127	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	1	3	2	2	2	34	9	8	8	9
128	2	2	1	1	1	2	1	2	3	3	3	1	1	3	2	2	30	6	6	10	8
129	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	38	10	10	9	9
130	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	35	8	10	8	9
131	2	3	1	2	2	2	3	3	2	3	3	2	1	3	2	2	36	8	10	10	8
132	3	2	1	1	1	2	2	2	3	2	3	2	1	3	2	3	33	7	7	10	9
133	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	37	9	10	10	8
134	2	3	2	1	2	2	1	2	2	3	2	2	1	2	2	2	31	8	7	9	7
135	3	3	2	1	1	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	36	9	8	9	10
136	3	2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	1	3	2	2	2	34	9	9	7	9
137	2	2	1	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	37	7	9	11	10
138	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	38	9	9	9	11
139	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	39	9	9	9	12
140	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	42	11	11	10	10
141	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	1	2	2	2	2	34	9	10	7	8
142	2	2	1	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	33	6	9	8	10
143	3	2	1	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	38	9	9	10	10
144	2	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	41	9	10	11	11
145	2	2	1	2	2	2	1	2	3	2	3	1	3	2	2	3	33	7	7	9	10
146	2	3	3	2	1	2	3	3	2	2	2	2	1	2	3	3	36	10	9	8	9
147	2	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	41	10	9	11	11
148	2	2	3	2	1	2	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	36	9	8	9	10

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



Fotografías. Galería de fotos sobre la aplicación de instrumentos de investigación a estudiantes de segundo grado de la *Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcappa”* Azángaro, 2025.